

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ  
НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РАССМОТРЕНО:**

На заседании методического совета  
Протокол № 5 от 30.05.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ПОАНО «НИК»  
\_\_\_\_\_ Г.Г. Аминова  
Приказ №134-7/1 от 31.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ. 01 «Преподавание по программам начального общего образования»  
по программе подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»  
на базе основного общего образования;  
среднего общего образования  
форма обучения: очная, заочная**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 01 «Преподавание по программам начального общего образования» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 года, №413 (с изменениями от 29.07.2017)

Квалификация: учитель начальных классов.

**Организация-разработчик:** ПОАНО «Национальный инновационный колледж».

Разработчики: к.п.н., доцент Алиомаров Л.М., к. филол.н., Абдуллаева Л.А., преподаватель к. п. н., ПОАНО «Национальный инновационный колледж» Сулейманов М.С.

Согласовано:  
Представитель работодателя  
МБОУ «СОШ №10», 367010, РД, г. Махачкала, ул. Юсупа Акаева, 69  
Директор \_\_\_\_\_ Р.М. Сердеров  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022

Согласовано:  
Представитель работодателя  
МБОУ «СОШ №59», 367010, РД, г. Махачкала, ул. 3-я Аггельная, д 3.  
Директор \_\_\_\_\_ И.Б. Байсонгуров  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	60
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	64

# **1. Паспорт программы профессионального модуля ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования**

## **1.1. Цели и задачи учебной дисциплины.**

**Целью** изучения профессионального модуля ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования является овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями

### **Задачи изучения модуля:**

1. Формирование профессиональных умений по определению цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно - развивающего образования.
2. Развитие умения обоснованно выбирать эффективные формы, методы, средства обучения и воспитания для достижения требований образовательных стандартов в сфере начального образования
3. Развитие умения организовывать педагогически целесообразные отношения с детьми, деловые отношения с руководителями, коллегами.
4. Развитие умения осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
5. Развитие умения вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:** программа профессионального модуля ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования по учебному плану относится к профессиональному циклу подготовки специалистов среднего звена, составленной в соответствии с требованиями ФГОС по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

## **1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;

требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;

программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;

вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

воспитательные возможности урока в начальной школе;

методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;

особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;

основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

основы обучения и воспитания одаренных детей;

основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания:

русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;

элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;

требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;

методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);

методику составления педагогической характеристики ребенка;

основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;

педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;

логику анализа уроков;

виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

выразительно читать литературные тексты;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;

определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;

проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

составления педагогической характеристики обучающегося;

применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;

наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

ведения учебной документации;

**Формируемые компетенции при изучении учебной дисциплины:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные тех-

нологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **1926** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **1302** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **624** часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **2.1. Объем рабочей программы профессионального модуля**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>	
	<b>Очно</b>	<b>Заочно</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>1926</b>	<b>1891</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>1302</b>	<b>232</b>
в том числе:		
лекционные занятия	604	112
-лабораторные занятия	-	
-практические занятия	698	120
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>624</b>	<b>1659</b>
в том числе:		
составление домашнего конспекта	250	750
проработка конспектов лекций;	250	750
Ответы на контрольные вопросы;	124	159
Подготовка к выполнению лабораторной работы;	-	-
Составление кроссвордов, ребусов	-	-
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>экзамен</i>	<i>экзамен</i>

## 2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
ПМ 01. Преподавание по программам начального общего образования			
<b>МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах</b>		<b>202</b>	
*Тема 1 Особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников	<b>*Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	1
	1. Психологические новообразования у младшего школьника		
	2. Развитие психических процессов у младшего школьника		
	3. Развитие личности младшего школьника		
	<b>*Практические занятия</b>	<b>10/2</b>	2
1. Проведение диагностики развития психических процессов у младшего школьника			
2. Проведение дидактической игры по развитию восприятия младших школьников на разных уроках			
3. Проведение дидактической игры по развитию внимания младших школьников на разных уроках			
4. Проведение дидактической игры по развитию памяти младших школьников на разных уроках			
5. Проведение дидактической игры по развитию мышления младших школьников на разных уроках			
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>26</b>	3	
1. Составление схемы развития психических процессов, анализ диагностики			
2. Разработка игр на развитии памяти			
3. Разработка игры на развитие внимания			
4. Разработка игр на развитие речи			
5. Сообщение “Детские неврозы и противоречия”			
6. Разработка правил хорошей ссоры			



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	7. Сообщение “Осторожно, шум” 8. Эссе – рассуждение “Внимание, стресс” 9. Сочинение “Школа семейного здоровья” 10. Эссе – рассуждение “О пользе сна” 11. Разработка фрагмента урока с применением здоровьесберегающих технологий 12. Разработка рекомендаций по организации здорового образа жизни младших школьников 13. Разработка правил оптимизации общения.		
<b>Тема 2</b> Содержание начального общего образования	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/2</b>	<b>1</b>
	1. Требования образовательного стандарта начального общего образования		
	2. Примерные программы начального общего образования		
3. Программы и учебно-методические комплекты для начальной школы: обзор, концептуальные принципы			
4. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени НОО			
<b>Практические занятия</b>	<b>8/2</b>	<b>2</b>	
1. Анализ ФГОС и примерных программ по учебным предметам начального общего образования 2. Сопоставительный анализ дидактических систем Д.Дьюи и И.Ф.Гербарта 3. Наблюдение реализации закономерностей обучения в работе учителей 4. Решение профессиональных педагогических проблем по выбору методов, приёмов и средств обучения.			
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	
1. Изучение Федерального Закона Р.Ф. “Об образовании в Российской Федерации» 2. Изучение Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 3. Эссе – рассуждение “Современные проблемы образования” 4. Разработка проблемной ситуации на уроке обучения грамоте			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	5. Разработка проблемной ситуации на уроке математики 9. Анализ уровней овладения системной знаний на основе наблюдения за управлением учебно – познавательной деятельностью школьников 6. Разработка проблемной ситуации на уроке окружающего мира 7. Разработка фрагмента урока русского языка по программам начального общего образования (этап закрепления) 8. Разработка фрагмента урока математики по программам начального общего образования (этап закрепления) 9. Разработка фрагмента урока русского языка по программам начального общего образования (этап закрепления) 10. Разработка фрагмента урока математики по программам начального общего образования (этап открытия новых знаний) 11. Разработка фрагмента урока русского языка по программам начального общего образования (этап открытия новых знаний) 12. Разработка фрагмента урока с применением активных методов обучения 13. Сообщение о современных технологиях 14. Контрольная работа по теме: “Педагогические технологии” 15. Сообщение “Метод проектов”		
<b>Тема 3</b> Вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Проблема преемственности в УМК дошкольного образования. 2. УМК по преемственности обучения. 3. Программы по преемственности обучения дошкольного и начального образования 4. Формирование готовности к обучению в школе  <b>Практические занятия</b> 1. Анализ программ по преемственности обучения 2. Анализ УМК по преемственности обучения  <b>Самостоятельная работа</b>	8/2     4/2  2	1       2  3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 4</b> Воспитательные возможности урока в начальной школе	1. Работа с конспектом лекции		
	<b>Содержание учебного материала</b>	6	1
	1. Воспитательный потенциал урока в начальной школе		
	2. Воспитательное воздействие на нетрадиционных уроках		
	3. Компоненты урока как условия воспитания		
<b>Практические занятия</b>	2	2	
1. Наблюдение и анализ урока			
<b>Самостоятельная работа</b>	2	3	
Формулировка целей урока, составление конспекта урока, методический анализ урока			
<b>Тема 5</b> Развитие мотивации учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроках	<b>Содержание учебного материала</b>	6/2	1
	1. Теоретические основы формирования учебно-познавательной мотивации младших школьников.		
	2. Психологические механизмы формирования учебно-познавательной мотивации младших школьников.		
	3. Методы и средства стимулирования мотивации		
	<b>Практические занятия</b>	12	2
1. Организация тестирования по выявлению уровня развития мотивации младших школьников			
2. Методический анализ урока			
3. Приёмы развития познавательных процессов у младших школьников.			
4. Психолого-педагогический анализ процесса усвоения учащимися знаний, умений, навыков на уроке.			
5. Наблюдение реализации методов обучения в работе учителей.			
6. Наблюдение реализации приёмов обучения в работе учителей.			
<b>Самостоятельная работа</b>	2	3	
1. Сообщение “Народные игры”			
<b>*Тема 6</b>	<b>*Содержание учебного материала</b>	6/2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
Особенности обучения и воспитания одаренных детей младшего школьного возраста	1. Определение понятия одаренности. Проблема одаренных детей.		1
	2. Практические аспекты обучения и воспитания одаренных в условиях дополнительного образования детей.		
	3. Основы обучения и воспитания одаренных детей младшего школьного возраста		
	* <b>Практические занятия</b> 1. Диагностика одаренности у детей младшего школьного возраста 2. Проведение дидактической игры для одаренных детей на разных уроках 3. Составление педагогической характеристики ребенка	6/2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Эссе рассуждение “Адаптивность личностно – ориентированной технологии	2	3
<b>Тема 7</b> Особенности обучения и воспитания детей младшего школьного возраста с проблемами в развитии и трудностями в обучении	<b>Содержание учебного материала</b>	6	1
	1. Общая характеристика детей, имеющих отклонения в развитии и трудности в обучении		
	2. Организация обучения и воспитания «трудных» детей		
	3. Причины и типы нарушений поведения у младших школьников	4/2	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Планирование коррекционно-развивающей работы с учащимися, имеющими трудности в обучении и воспитании 2. Проведение дидактической игры для обучающихся, имеющих проблемы в развитии и трудности в обучении на разных уроках		
<b>Самостоятельная работа</b> Составление и защита плана КРО	2	3	
<b>Тема 8</b> Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников	<b>Содержание учебного материала</b>	8/2	1
	1. Место и функции педагогического контроля. 2. Факторы, влияющие на объективность проверки 3. Методы и методики педагогического контроля. 4. Развитие оценочной системы обучения		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b> 1. Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов для разработки диагностики результатов обучения 2. Выбор и применение методов обучения младших школьников 3. Планирование урока с реализацией современной образовательной технологии	6	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Разработка дифференцированных заданий для учащихся начальной школы	2	3
<b>*Тема 9</b> Педагогические и гигиенические требования к организации обучения в начальных классах	<b>*Содержание учебного материала</b>	6	1
	1. Гигиенические требования к образовательному процессу		
	2. Педагогические требования к организации обучения в начальных классах.		
	3. Требования к условиям организации педагогического процесса	6	2
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Изучение постановления о требованиях к организации обучения 2. Диагностические методики изучения детей 3. Организация специальных занятий по формированию у школьников здорового образа жизни 4. Разработка режима дня школьника 5. Анализ причин школьных болезней	10	
	<b>Самостоятельная работа</b> Сообщение “Профилактика нарушения осанки у младших школьников”	2	
<b>*Дифференцированный зачет</b> Тестовый контроль по теоретическому материалу с практическим заданием	2	3	
	6		
	<b>Итого:</b>	202/22	
<b>МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания</b>		374	
<b>Тема 01.02.01</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения		
1	2	3	4		
Методика русского языка как наука	1. Предмет и задачи методики преподавания русского языка				
	2. Связь методики преподавания русского языка с другими науками				
	3. Русский язык как предмет преподавания в начальных классах				
	<b>Практические занятия</b>				
*Тема 01.02.02 Обучение грамоте и развитие речи	1. Построение программ по русскому языку	1			
	<b>*Содержание учебного материала</b>	15	2-3		
	1. Лингвистические и психологические основы методики обучения грамоте. Механизм формирования навыков чтения и письма				
	2. Методы обучения грамоте. Характеристика современного метода обучения грамоте				
	3. Подготовительный период обучения грамоте. Задачи периода, содержание занятий. Звуковой анализ				
	4. Структура уроков обучения грамоте в подготовительный период				
	5. Основной период обучения грамоте. Задачи периода, круг ЗУН, звуко-буквенный анализ				
	6. Приемы работы со звуком и буквой				
	7. Фонетика, графика				
	8. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения				
	9. Различение звука и буквы. Слоγο-звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Слоговой принцип русской графики				
	10. Развитие речи и мышления в период обучения грамоте				
	11. Наглядные пособия, дидактический материал к урокам				
	12. Формирование и совершенствование навыка чтения				
	<b>Лабораторные работы</b>			7	
	1. Тестирование по теме «Фонетика и графика»				
3. Анализ урока обучения грамоте					
3. Защита фрагмента урока обучения грамоте					
4. Диктант с грамматическим заданием					

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>*Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различение гласных и согласных звуков, звонких и глухих, твердых и мягких, ударных и безударных</li> <li>2. Изготовление наглядных пособий</li> <li>3. Просмотр урока обучения грамоте</li> <li>4. Отбор дидактического и наглядного материала к проектируемому уроку</li> <li>5. Проектирование урока обучения грамоте</li> <li>6. Транскрипция слов, фонетический и графический анализ текста</li> </ol>	11	
<p><b>*Тема 01.02.03</b> Каллиграфия</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цели занятий письмом в начальных классах. Гигиенические условия для обучения письму. Требования к письму учащихся</li> <li>2. Подготовительные упражнения для развития руки и глазомера</li> <li>3. Письмо элементов букв</li> <li>4. Письмо строчных букв с прямой наклонной линией с закруглением внизу (и, й, ш, щ, ц)</li> <li>5. Письмо строчных букв н, ч, л, м</li> <li>6. Письмо букв с прямой наклонной линией с закруглением вверху и внизу (г, п, т, р, к)</li> <li>7. Письмо букв с овалом, с маленьким овалом и полуovalом (о, а, б, в, д, ф, ю, у; ь, ы, ы, я; з, е, ё, с, х, ж, э)</li> <li>8. Письмо прописных букв с удлиненной наклонной линией с закруглением вверху и внизу (И, Ш, Ц, Щ, Л, М, А, У, Ч)</li> <li>9. Письмо букв с удлиненной наклонной линией, закруглением внизу и горизонтальным элементом (Г, П, Т, Р, Н, К)</li> <li>10. Письмо букв с овалом и полуovalом (С, Х, Ж, О, Ю, Э, Д)</li> <li>11. Письмо букв с маленькими овалами и полуovalами (Б, В, З, Е, Я)</li> <li>12. Письмо строчных и прописных букв в тетради с разлиновкой в одну линию</li> <li>13. Понятие о методе обучения письму</li> <li>14. Традиции и новаторство в обучении письму. Предупреждение и исправление графических ошибок</li> </ol>	16	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	ческих ошибок		
	15. Структура урока письма		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	1. Контрольное письмо слов		
	2. Контрольное письмо текста	6	
	3. Анализ урока письма		
	4. Защита проекта урока с использованием новаторских приемов обучения письму		
	<b>*Практические занятия</b>		
	1. Упражнения в скорописи слов		
	2. Письмо прописных букв И, Ш, Ц, Щ, Л, М, А, У, Ч; Г, П, Т, Р, Н, К		
	3. Письмо букв С, Э, Х, Ж, О, Ю, Д; Б, В, З, Е, Я, Ф и предложений	6	
	4. Упражнения в скорописи слов и предложений. Письмо строчных и прописных букв в тетради с разлиновкой в одну линию. Упражнения в связном письме		
	5. Просмотр урока письма		
	6. Проектирование урока письма		
<b>Тема 01.02.04</b> Обучение чтению и развитие речи	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Задачи уроков чтения. Научные основы методики обучения чтению		
	2. Методы и приемы обучения школьников чтению		
	3. Качества полноценного навыка чтения (правильность, беглость)		
	4. Обучение сознательному чтению. Словарная работа на уроках чтения		
	5. Работа над выразительным чтением		
	6. Основные этапы работы над художественным произведением		
	7. Виды работы с текстом. Работа над планом и пересказом		
	8. Выразительные средства языка		
	9. Обобщающая работа на уроках чтения		
	10. Методика работы над произведениями разных жанров	21	2-3
11. Структура типовых уроков чтения			



<b>Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)</b>	<b>Объем часов Очно/заочно</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	12. Проектирование урока чтения <b>Лабораторные работы</b> 1. Принципы построения программ по литературному чтению. Анализ учебников чтения 2. Анализ выразительных средств лирических стихотворений 3. Анализ просмотренных уроков литературного чтения <b>Практические занятия</b> 1. Методика формирования навыка чтения 2. Использование на уроке литературного чтения толковых словарей 3. Анализ выразительных средств лирических произведений 4. Наглядные пособия на уроках чтения 5. Просмотр уроков литературного чтения 6. Проектирование урока литературного чтения	5       9	
<b>Тема 01.02.05</b> Внеклассное чтение и развитие речи	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие о самостоятельном детском чтении. Задачи уроков внеклассного чтения 2. Этапы формирования учащихся-читателей 3. Метод чтения-рассматривания. Виды, формы, методы внеурочной работы по внеклассному чтению 4. Структура уроков внеклассного чтения <b>Лабораторные работы</b> 1. Анализ урока внеклассного чтения <b>Практические занятия</b> 1. Просмотр урока внеклассного чтения	7       1  1	2-3        2-3
<b>*Тема 01.02.06</b> Обучение грамматике, правописанию и развитие речи	<b>*Содержание учебного материала</b> 1. Особенности урока русского языка в начальных классах 2. Научные основы методики грамматики и правописания 3. Методы и приемы обучения грамматике и правописанию	4	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	4. Формирование грамматических понятий 5. Грамматические упражнения, их виды. Методика проведения. Проблема формулировки учебных заданий 6. Грамматический разбор, его виды, приемы обучения <b>*Практические занятия</b> 1. Приемы формирования грамматических понятий	3	
<b>Тема 01.02.06.01</b> Лексика. Фонетика. Графика	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Система работы по теме «Лексика». Представление об однозначных и многозначных словах, синонимах, антонимах, омонимах 2. Методика изучения основ фонетики и графики 3. Классификации гласных и согласных звуков. Позиционные чередования звуков 4. Слоговой принцип русской графики и отступления от него <b>Лабораторные работы</b> 1.Лабораторная работа по фонетике и графике <b>Практические занятия</b> 1. Работа со словарями. Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов 2. Фонетическая транскрипция. Фонетический и графический анализ	7	2-3
<b>Тема 01.02.06.02</b> Состав слова	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Значение и задачи изучения темы «Состав слова». Система работы над составом слова 2. Однокоренные и одноструктурные слова, формы слова 3. Алгоритм выполнения морфемного и словообразовательного анализа <b>Лабораторные работы</b> 1. Лабораторная работа по морфемике и словообразованию <b>Практические занятия</b> 1. Разбор слова по составу, морфемный и словообразовательный разбор	4	2-3
<b>Тема 01.02.06.03</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	19	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Морфология	1. Приемы изучения частей речи. Введение грамматического понятия «части речи»			
	2. Система изучения имени существительного: категории рода, числа, падежа			
	3. Работа над грамматическим понятием «склонение имен существительных»			
	4. Система изучения имени прилагательного: категории рода, числа, падежа			
	5. Система изучения глагола: категории времени, лица, числа			
	6. Работа над грамматическим понятием «спряжение глагола». Правописание безударных личных окончаний глагола			
	7. Методика работы над местоимением			
	8. Методика работы над предлогом			
	<b>Лабораторные работы</b>			
	1. Лабораторная работа: морфологический разбор имени существительного, прилагательного, глагола			3
	2. Диктант с грамматическим заданием			
	<b>Практические занятия</b>			8
	1. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Морфологический разбор существительного			
	2. Правописание имен прилагательных. Морфологический разбор прилагательного			
3. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола				
4. Склонение личных местоимений. Правописание местоимений				
5. Правописание слов с предлогами				
*Тема 01.02.06.04 Синтаксис и пунктуация	<b>*Содержание учебного материала</b>	5	2-3	
	1. Методика изучения синтаксиса и пунктуации			
	2. Приемы работы со словосочетанием			
	3. Виды предложений. Главные и второстепенные члены			
	4. Приемы работы с однородными членами предложения			
	5. Простое и сложное предложения			
<b>Лабораторные работы</b>	1			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	1. Диктант с грамматическим заданием <b>Практические занятия</b> 1. Характеристика словосочетаний 2. Синтаксический разбор простого предложения 3. Знаки препинания при однородных членах предложения 4. Знаки препинания в простом и сложном предложении	4	
*Тема 01.02.06.05 Орфография	<b>*Содержание учебного материала</b> 1. Методика правописания. Формирование орфографического навыка. Работа над орфографическим правилом 2. Виды и приемы работы по орфографии 3. Фонематический принцип русской орфографии 4. Отступления от фонематического принципа. Фонетическое написание 5. Традиционные написания 6. Словарно-орфографическая работа по усвоению непроверяемых написаний 7. Виды диктантов. Методика их проведения 8. Типы орфографических ошибок. Методика работы над ошибками. Проверка, оценка работ учащихся 9. Проверка ЗУНов по грамматике и правописанию	17	2-3
	<b>Лабораторные работы</b> 1. Диктант с грамматическим заданием 2. Анализ просмотренного урока русского языка	3	
	<b>Практические занятия</b> 1. Правописание проверяемых безударных в корне слова, парных согласных, приставок 2. Правописание приставок на –з и -с 3. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными. Чередование гласных в корне слова. Сочетания жи, ши, ча, ща и др. 4. Просмотр урока русского языка в начальной школе	6	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 01.02.07</b> Развитие связной речи	<b>Содержание учебного материала</b>	13	2-3
	1. Задачи, пути развития речи младших школьников. Умения в области связной речи		
	2. Методика работы со словарем учащихся		
	3. Методика работы над связной речью. Формирование понятия «текст», «типы текстов»		
	4. Методика обучения устным пересказам, письменным изложениям		
	5. Методика обучения сочинениям		
	6. Речевые ошибки, их типы, причины. Методика работы над ошибками в изложении, сочинении		
	<b>Лабораторные работы</b>	1	
	1. Анализ просмотренного урока развития речи		
	<b>Практические занятия</b>	10	
	1. Приемы обогащения словаря учащихся		
	2. Работа над составлением текстов разных типов		
	3. Работа над изложением		
4. Работа над сочинениями разных типов			
5. Обзор литературы по развитию речи. Внеклассная работа по русскому языку			
6. Просмотр урока развития речи			
7. Проектирование урока развития речи			
<b>Тема 01.02.08</b> Синтаксис сложного предложения	<b>Содержание учебного материала</b>	8	3
	1. Общее понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение		
	2. Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Средства связи		
	3. Виды придаточных частей в сложноподчиненном предложении		
	4. Многокомпонентное сложноподчиненное предложение		
	5. Бессоюзное сложное предложение		
	6. Многокомпонентное сложное предложение с разными видами связи		
	<b>Лабораторные работы</b>	6	
1. Анализ сложносочиненного и сложноподчиненного предложения			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	2. Анализ многокомпонентного сложноподчиненного предложения 3. Анализ многокомпонентного сложного предложения с разными видами связи <b>Практические занятия</b> 1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении 2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении 3. Анализ сложноподчиненного предложения 4. Соподчинение, параллельное и последовательное подчинение 5. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении 6. Анализ многокомпонентного сложного предложения с разными видами связи	8	
<b>Тема 01.02.09</b> Обучение русскому языку в различных системах обучения	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Особенности обучения русскому языку в системе Л.В. Занкова: принципы, методические правила реализации, содержание 2. Особенности обучения русскому языку в системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова 3. Учебный комплект «Гармония»: основные положения, особенности урока 4. Учебный комплект «Школа 2000-2100»: основные положения, их реализация <b>Лабораторные работы</b> 1. Анализ просмотренного урока 2. Защита фрагмента урока в различных системах обучения <b>Практические занятия</b> 1. Просмотр урока 2. Проектирование урока в различных системах обучения	6	2
<b>Тема 01.02.10</b> Систематизация материала по русскому языку с методикой преподавания	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Фонетический анализ слова 2. Морфемный и словообразовательный анализ слова 3. Морфологический анализ 4. Орфографический анализ текста 5. Характеристика словосочетаний	44	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	6. Синтаксический анализ простого предложения 7. Синтаксический анализ сложносочиненного и сложноподчиненного предложений 8. Синтаксический анализ многокомпонентного сложного предложения 9. Лингвистический анализ текста 10. Развитие речи на уроках обучения грамоте 11. Логопедическая работа на уроках обучения грамоте 12. Знакомство со строчной буквой на уроке письма 13. Анализ художественного произведения 14. Работа над планом и пересказом на уроках чтения 15. Изучение нового грамматического понятия на уроке русского языка 16. Приемы работы с новым орфографическим написанием 17. Виды и приемы работы по орфографии 18. Виды грамматического разбора, приемы обучения 19. Словарная работа на уроке русского языка 20. Методика обучения изложению 21. Методика обучения сочинению		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	1. Лингвистический анализ текста	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Лингвистический анализ текста		
	2. Проектирование фрагмента урока литературного чтения по анализу произведения		
	3. Планирование работы по изучению нового грамматического понятия на уроке русского языка	9	
	4. Проектирование фрагмента урока русского языка по знакомству с новым орфографическим написанием		
	5. Проектирование фрагмента урока по проверке орфографических умений		
	6. Планирование работы на уроке русского языка по грамматическому разбору		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	7. Планирование словарной работы на уроке русского языка		
	<b>Самостоятельная работа при изучении МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания</b>	<b>112</b>	
	Обработка материалов лекции «Методика русского языка как наука»		
	Изучение принципов построения современных «Букварей» и «Азбук»		
	Конспектирование материалов учебного пособия по теме «Исторический очерк «Методы обучения грамоте»		
	Работа с текстом учебника: характеристика подготовительного периода обучения грамоте		
	Ответы на контрольные вопросы по теме «Фонетика»		
	Составление плана работы с буквой		
	Проектирование фрагмента урока обучения грамоте		
	Проигрывание фрагмента урока обучения грамоте		
	Проектирование фрагмента урока обучения грамоте с элементами развития речи		
	Изучение материалов учебника: основной период обучения грамоте (задачи, круг ЗУН)		
	Изготовление эскизов наглядных пособий для уроков обучения грамоте		
	Работа с дополнительной литературой по теме «Формирование и совершенствование навыка чтения в период обучения грамоте»		
	Оформление результатов лабораторной работы (анализ урока обучения грамоте)		
	Выполнение упражнений по фонетике и графике		
	Обработка материалов лекции по каллиграфии		
	Выполнение письменных упражнений (письмо элементов букв, строчных и прописных букв, слов, предложений, текстов)		
	Обработка материалов лекции: понятие о методе обучения письму		
	Работа с монографией Потаповой «Обучение первоклассников письму»		
	Оформление результатов лабораторной работы (анализ урока письма)		
	Проектирование фрагмента урока письма		
	Проигрывание урока письма		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Изготовление наглядных пособий для урока письма</p> <p>Обработка материалов лекций (обучение чтению и развитие речи; работа над выразительным чтением)</p> <p>Ответы на контрольные вопросы по теме «Основные этапы работы над художественным произведением»</p> <p>Работа с дополнительной литературой по теме «Методы и приемы обучения школьников чтению»</p> <p>Составление толковых словариков по текстам разных жанров</p> <p>Анализ выразительных средств в стихотворении</p> <p>Проектирование фрагментов урока литературного чтения, оформление проектов</p> <p>Изготовление эскизов наглядных пособий для уроков литературного чтения</p> <p>Оформление результатов лабораторной работы (анализ уроков литературного чтения)</p> <p>Обработка материалов лекции «Метод чтения-рассматривания»</p> <p>Составление тематических планов внеклассного чтения</p> <p>Оформление результатов лабораторной работы (анализ урока внеклассного чтения)</p> <p>Обработка материалов лекций «Особенности урока русского языка в начальных классах»</p> <p>Знакомство с программой и учебниками по русскому языку</p> <p>Ответы на контрольные вопросы по темам «Формирование грамматических понятий», «Позиционные чередования звуков»</p> <p>Формулировка учебных заданий</p> <p>Выполнение упражнений в грамматическом разборе</p> <p>Изготовление дидактического материала для уроков русского языка</p> <p>Обработка материалов лекций «Методика изучения основ фонетики и графики»</p> <p>Подбор и выполнение упражнений по фонетике и графике</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, словарем синонимов, антонимов)</p> <p>Ответы на контрольные вопросы по теме «Система работы над составом слова»</p> <p>Проектирование фрагмента урока по теме «Состав слова»</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Оч-но/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Выполнение упражнений в морфемном и словообразовательном анализе слов Обработка материалов лекции «Приемы изучения частей речи» Ответы на контрольные вопросы: система изучения имени существительного, имени прилагательного Проектирование фрагментов уроков по изучению грамматических категорий имени существительного Конспектирование статьи учебного пособия «Спряжение глагола» Работа с журналами «Начальная школа» (методика работы над предлогом) Выполнение упражнений в морфологическом анализе		
	Обработка материалов лекции «Методика изучения синтаксиса и пунктуации» Конспектирование статьи учебного пособия «Виды предложений» Выполнение упражнений (характеристика словосочетаний, синтаксический анализ простого предложения, знаки препинания в простом и сложном предложениях) Обработка материалов лекции «Орфография. Методика правописания» Конспектирование монографии Львова «Обучение орфографии в начальной школе» Ответы на контрольные вопросы: виды и приемы работы по орфографии Выполнение упражнений в орфографическом анализе текста Работа с журналами «Начальная школа» по теме «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова» Работа с приложением к газете «Первое сентября» по теме «Словарно-орфографическая работа по усвоению непроверяемых написаний» Обработка материалов лекции «Виды диктантов, методика их проведения» Проектирование фрагмента урока русского языка по усвоению непроверяемых написаний Оформление результатов лабораторной работы (анализ урока русского языка) Конспектирование статей Львова по теме «Развитие связной речи» Подбор текстов разных типов Проектирование фрагмента урока развития речи		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Обработка материалов лекций «Задачи и пути развития речи», «Методика работы над словарем учащихся»</p> <p>Ответы на контрольные вопросы: методика обучения учащихся устным пересказам, письменным изложениям; речевые ошибки</p> <p>Работа над сочинениями разных типов</p> <p>Проверка работ учащихся. Классификация ошибок</p> <p>Работа с журналами «Начальная школа», методической литературой по теме «Методика обучения сочинениям»</p> <p>Обработка материалов лекции «Общее понятие о сложном предложении»</p> <p>Ответы на контрольные вопросы: алгоритм выполнения анализа разных видов сложного предложения</p> <p>Выполнение упражнений (знаки препинания в сложном предложении, синтаксический анализ сложных предложений)</p> <p>Анализ программ, учебников в различных системах обучения</p> <p>Работа с дополнительной литературой (система Л.В. Занкова, учебный комплект «Гармония»)</p> <p>Оформление результатов лабораторной работы (анализ просмотренного урока русского языка)</p> <p>Проектирование фрагментов уроков русского языка в различных системах обучения</p> <p>Выполнение упражнений в фонетическом, графическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом, орфографическом, синтаксическом анализе</p> <p>Ответы на контрольные вопросы: алгоритмы выполнения разных видов лингвистического анализа</p> <p>Выполнение упражнений в лингвистическом анализе текста</p> <p>Проектирование фрагмента урока обучения грамоте с элементами логопедической работы</p> <p>Проектирование фрагмента урока письма по изучению строчной буквы</p> <p>Проектирование фрагмента урока литературного чтения по анализу произведения</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Планирование работы по изучению нового грамматического понятия на уроке русского языка Проектирование фрагмента урока русского языка по знакомству с новым орфографическим написанием Проектирование фрагмента урока по проверке орфографических умений Планирование работы на уроке русского языка по грамматическому разбору		
<b>МДК 01.03.Детская литература с практикумом по выразительному чтению</b>		<b>180</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Введение. Специфика детской литературы. Понятие об искусстве художественного слова. Техника речи (дыхание, голос, дикция). Литературное произношение		
<b>Тема 01.03.01</b> Устное народное творчество	1. Понятие фольклора, классификация фольклора. Малые фольклорные жанры: считалки, потешки, песенки, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки (происхождение, содержание). Логическое ударение, паузы 2. Русские народные сказки. Классификация и особенности сказок. Интонация, мимика, жест. Литературно-исполнительский анализ сказок 3. Песенно-былинный эпос. Циклы былин. Поэтические особенности былин	8	2-3
	<b>Практические занятия</b> 1. Упражнения на формирование правильного речевого дыхания, голоса, дикции 2. Исполнительский анализ русских народных сказок 3. Особенности исполнения былин	3	
	<b>Лабораторные работы</b> 1. Работа со скороговоркой		
<b>Тема 01.03.02</b> Возникновение и развитие детской литературы в XI-XVIII в.в.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Первые рукописные книги 2. Становление русской детской литературы в эпоху Просвещения	2	2
	<b>Практические занятия</b> Выразительное чтение детских произведений эпохи Просвещения	1	
<b>Тема 01.03.03</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	12	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
Детская литература первой половины XIX в.	1. Творчество В.Ф. Одоевского, А. Погорельского. Сочетание реального и фантастического в сказках		
	2. Сказки В.А. Жуковского. Мотивы русского фольклора		
	3. Литературные сказки А.С.Пушкина. Сочетание литературных и фольклорных элементов		
	4. Лирика А.С. Пушкина в чтении для детей		
	5. Народные и литературные источники сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок»		
	6. Басни И.А. Крылова. Тематика, особенности сюжета, своеобразие		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Выразительное чтение сказок В.Ф. Одоевского, А. Погорельского		
	2. Литературно-исполнительский анализ сказок В.А. Жуковского		
	3. Чтение наизусть стихов А.С. Пушкина		
	4. Выразительное чтение сказки П.П. Ершова		
	5. Исполнение басен И.А. Крылова		
	<b>Лабораторные работы</b>		
1. Сравнительный анализ русских народных сказок и сказок В.А. Жуковского и А.С. Пушкина			
<b>Тема 01.03.04</b> Детская литература второй половины XIX в.	<b>Содержание учебного материала</b>	12	2-3
	1. Научно-познавательные рассказы и сказки К.Д. Ушинского		
	2. Творчество Л.Н.Толстого для детей. «Азбука» и «Новая Азбука»		
	3. Мир «крестьянского» детства Н.А.Некрасова		
	4. Сказки и рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка		
	5. Тема детства в творчестве А.П. Чехова. Рассказы о животных		
	6. Пейзажная лирика Ф.И. Тютчева, А.А. Фета		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Выразительное чтение коротких рассказов К.Д. Ушинского		
2. Литературно-исполнительский анализ произведений Л.Н. Толстого			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	3. Исполнение стихотворений Н.А. Некрасова для детей 4. Выразительное чтение произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка 5. Выразительное чтение рассказов А.П.Чехова <b>Лабораторные работы</b> 1. Анализ стихов Ф.И. Тютчева, А.А. Фета		
<b>*Тема 01.03.05</b> Детская литература конца XIX в.- начала XX в.	<b>*Содержание учебного материала</b> 1. Темы детства и родной природы в русской поэзии начала века (К.Бальмонт, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин) 2. Творчество В. Короленко, Н. Гарина-Михайловского, А.С. Серафимовича 3. Творчество А.И. Куприна, А.И. Сvirского, Д. Григоровича 4. Жизнь и творчество Л.А. Чарской, Л.Н. Андреева <b>Практические занятия</b> 1. Исполнение стихов К. Бальмонта, А. Блока, И. Бунина, С. Есенина 2. Выразительное чтение отрывков произведений В. Короленко, Н. Гарина-Михайловского, А.С. Серафимовича 3. Выразительное чтение отрывков произведений А.И. Куприна, А.И. Сvirского, Д. Григоровича <b>Лабораторные работы</b> 1. Подготовка мини-рефератов о жизни и творчестве писателей к. XIX – н. XX в.в.	*3 5       3	3
<b>Тема 01.03.06</b> Советская детская литература	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Основные направления развития русской поэзии 1920-1950-х годов. Творчество В.В. Маяковского для детей. Сказки К.И. Чуковского 2. Поэзия А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака 3. Поэзия 50-90-х г.г. Сборники стихов Б. Заходера, Э.Э. Мошковской, Е.А. Благиной, Г.Б. Остера, В. Берестова, И.П. Токмаковой и др. 4. Рассказы М. Горького в детском чтении. Темы, конфликты, герои произведений А. Гайдара 5. Творчество Б.С. Житкова. Сказы П.П. Бажова, специфика жанра	26	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>6. Развитие природоведческой литературы для детей (М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский)</p> <p>7. В.В. Бианки, его роль в развитии научно-художественной и научно-познавательной литературы для детей</p> <p>8. Научно-художественная литература для детей (Г.А. Скребицкий, Е.И. Чарушин и др.)</p> <p>9. Научно-познавательная литература для детей (М. Ильин, В. Житомирский; детские энциклопедии)</p> <p>10. Современная отечественная юмористическая литература для детей (Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский, Ю.В. Сотник, В.В. Голявкин)</p> <p>11. Жанр литературной сказки (А.Н. Толстой, Ю.К. Олеша, Е.Л. Шварц, Э.Н. Успенский, А.М. Волков, В.П. Катаев, Н.Н. Носов, В.Г. Губарев, Л.И. Лагин)</p> <p>12. Историческая проза в детском чтении (С. Алексеев, Я. Обухова, К. Можеева, А. Митяев)</p> <p>13. Творчество алтайских поэтов и писателей</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Особенности исполнение стихов В.В. Маяковского, сказок К.И. Чуковского, А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака (на выбор)</p> <p>2. Исполнение стихов А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака</p> <p>3. Исполнение стихов Б. Заходера, Э.Э. Мошковской, Е.А. Благиной, Г.Б. Остера, В. Берестова, И.П. Токмаковой</p> <p>4. Выразительное чтение произведений М. Горького, А. Гайдара</p> <p>5. Выразительное чтение рассказов Б.С. Житкова, сказов П.П.Бажова</p> <p>6. Выразительное чтение произведений М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского</p> <p>7. Выразительное чтение произведений В.В. Бианки</p> <p>8. Чтение произведений о природе Г.А. Скребицкого, Е.И. Чарушина</p> <p>9. Выразительное чтение научно-познавательной литературы для детей</p> <p>10. Пересказ юмористических рассказов Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Ю.В. Сотника, В.В. Голявкина</p> <p>11. Чтение отрывков литературных сказок</p>	8	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Оч-но/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	12. Чтение исторической прозы для детей		
	13. Исполнение произведений алтайских авторов		
<b>Тема 01.03.07</b> Зарубежная детская литература	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Арабские сказки «Тысяча и одна ночь» 2. Мифология Древней Греции 3. Сказки Ш. Перро, братьев Гримм 4. Развитие жанра литературной сказки в творчестве Г.Х. Андерсена 5. Мир приключений в сказках Д. Дефо, Д. Свифта, Р.Э. Распэ 6. Сказки немецких писателей-романтиков Э. Гофмана, В. Гауфа 7. Мир детства в реалистической прозе М. Твена 8. Приключенческая литература Ж. Верна, М. Рида 9. Произведения Э. Сеттон-Томпсона о животных 10. Волшебные приключения в сказках А. Линдгрена 11. Чудесное путешествие в сказке С. Лагерлеф 12. Произведения Р. Киплинга для детей 13. Удивительные превращения в сказке Л. Кэрролла 14. Сказки для детей А. Милна, Дж. Родари 15. Своеобразие сказки А. де Сент-Экзюпери 16. Систематизация материала по курсу детской литературы	16	2-3
	Дифференцированный зачет	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>12</b>	
	Обработка материалов лекции «Специфика детской литературы»		
	Конспектирование учебного пособия по теме «Малые фольклорные жанры». Изготовление книжек-малышек с загадками, пословицами, поговорками, считалками для использования на педпрактике		
	Проектирование фрагмента урока литературного чтения (работа со скороговоркой)		
	Ответы на контрольные вопросы: классификация русских народных сказок. Анализ		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>сказки</p> <p>Пересказ русской народной сказки</p> <p>Обработка материалов лекции «Песенно-былинный эпос»</p> <p>Чтение текста учебного пособия «Произведения для детей XI-XVIII в.в.»</p> <p>Ответы на контрольные вопросы по творчеству В.Ф. Одоевского, А. Погорельского</p> <p>Обработка материалов лекции по творчеству В.А. Жуковского, ответы на контрольные вопросы</p> <p>Сравнительный анализ русских народных сказок и сказок А.С. Пушкина</p> <p>Заучивание отрывка из сказки Пушкина</p> <p>Анализ стихов А.С. Пушкина</p> <p>Заучивание стихов Пушкина</p> <p>Обработка материалов лекции «Народные и литературные источники сказки П.П. Ершова»</p> <p>Составление иллюстрированной картотеки «Басни И.А. Крылова»</p> <p>Заучивание басни Крылова</p> <p>Работа с дополнительной литературой по теме «Педагогическая и литературная деятельность К.Д. Ушинского»</p> <p>Конспектирование параграфа учебного пособия о педагогической и литературной деятельности Л.Н. Толстого</p> <p>Выразительное чтение произведений Л. Толстого</p> <p>Обработка материалов лекции по творчеству Н.А. Некрасова</p> <p>Заучивание стихотворения Некрасова</p> <p>Анализ сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка</p> <p>Работа с дополнительной литературой по творчеству А.П. Чехова</p> <p>Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета на выбор</p> <p>Заучивание стихов Тютчева, Фета</p> <p>Анализ стихотворения К. Бальмонта, А. Блока, И. Бунина, С. Есенина на выбор</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Заучивание стихов Бальмонта, Блока, Бунина, Есенина</p> <p>Обработка материалов лекции по творчеству В. Короленко, Н. Гарина-Михайловского, А. Серафимовича</p> <p>Работа с дополнительной литературой по творчеству А. Куприна, А. Свирского, Д. Григоровича</p> <p>Обработка материалов лекции по творчеству Л. Чарской, Л. Андреева</p> <p>Подготовка мини-рефератов о жизни и творчестве А. Куприна, Н. Гарина-Михайловского, А. Свирского, Д. Григоровича и др.</p> <p>Обработка материалов лекции «Основные направления развития поэзии 1920-1950-х г.г.»</p>		
	<p>Заучивание стихотворений Маяковского, сказок Чуковского</p> <p>Сообщения о жизни и творчестве поэтов: К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, А.Л. Барто, С.В. Михалкова</p> <p>Заучивание стихов Барто, Михалкова, Маршака</p> <p>Оформление тематического списка стихов о дружбе, о школе, о Родине и т.д.</p> <p>Заучивание стихов Заходера, Мошковой, Благиной, Остера, Берестова, Токмаковой и др.</p> <p>Обработка материалов лекции по творчеству М. Горького, А. Гайдара</p> <p>Подготовка вопросов по творчеству Житкова, Бажова</p> <p>Сравнительный анализ произведений Пришвина и Паустовского</p> <p>Исполнительский анализ произведений о природе</p> <p>Сравнительный анализ произведений М. Пришвина и В. Бианки, выявление особенностей стиля каждого писателя-природоведа</p> <p>Сравнительный анализ произведений Скрябинского и Чуковского</p> <p>Обзор детской энциклопедической литературы</p> <p>Исполнительский анализ произведений научно-познавательной литературы</p> <p>Подготовка мини-рефератов о творчестве Носова, Драгунского, Сотника, Голявкина</p> <p>Пересказ юмористических рассказов</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Оч-но/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Сравнительный анализ литературных сказок Исполнительский анализ литературных сказок Работа с дополнительной литературой по творчеству алтайских поэтов и писателей Заучивание стихотворений алтайских авторов Исполнительский анализ арабских сказок Обработка материалов лекции «Мифология Древней Греции» Подготовка мини-рефератов о творчестве Ш. Перро, братьев Гримм Анализ методических вопросов и заданий для работы со сказками «Русалочка» и «Гадкий утенок» Г.Х.Андерсена в учебниках для начальной школы Подготовка мини-рефератов о творчестве д. Дефо, Д. Свифта, Р.Э. Распэ Выразительное чтение отрывков сказок Э Гофмана, В Гауфа Ответы на контрольные вопросы по творчеству М. Твена Подготовка мини-рефератов о творчестве Ж. Верна, М. Рида Составление контрольных вопросов по творчеству Э Сеттон-Томпсона Составление кроссворда по произведениям А. Линдгрен Выразительное чтение отрывков сказки С. Лагерлеф Составление кроссворда по произведениям Р. Киплинга Обработка материалов лекции по творчеству Л. Кэрролла Подготовка мини-рефератов о творчестве А. Милна, Дж. Родари Выразительное чтение сказки А. де Сент-Экзюпери		
	<b>Итого</b>	<b>180</b>	
<b>МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания</b>		<b>176</b>	
<b>Тема 1</b> Методика обучения математике как учебный предмет и как наука	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Предмет и объект методики обучения математике 2. Связь методики обучения математики с другими науками 3. Роль психологических и дидактических исследований в развитии методики обучения математике в начальных классах	4	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b>	2	
	1. Исследования в развитии методики обучения математики		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с конспектом лекции.	1	
*Тема 2 Организация процесса обучения математике в начальных классах	<b>*Содержание учебного материала</b>	14	2-3
	1. Методика как учебный предмет начального общего образования		
	2. Основные понятия начального курса математики, связи между ними		
	3. Структура построения курса математики в начальных классах		
	4. Средства обучения математике. Проблема формулировки учебных заданий для учащихся		
	5. Особенности урока математики в начальных классах		
	6. Контроль за усвоением знаний при обучении математике: функции, виды, особенности осуществления		
	7. Методический анализ урока математики		
	8. Особенности обучения математике в малокомплектной школе		
	9. Внеурочная работа по математике		
		<b>*Практические занятия</b>	7
	1. Использование средств обучения на уроках математики		
	2. Методический анализ урока математики		
	3. Составление конспекта урока математики для малокомплектных школ		
	4. Изготовление наглядных пособий		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с конспектом лекции. Формулировка учебных заданий, составление схемы основных понятий начального курса математики. Составление проекта внеклассного мероприятия по математике.	3,5	
Тема 3 Математические понятия,	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2-3
	1. Объем и содержание понятия. Отношения между понятиями		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
предложения	2. Определение понятия, структура понятия через род и видовое отличие. Виды определений понятий		
	3. Высказывания и высказывательные формы (предикаты). Конъюнкция и дизъюнкция высказываний и высказывательных форм (предикатов)		
	4. Структура высказываний с кванторами. Способы установления истинности таких высказываний		
	5. Отрицание высказываний и высказывательных форм. Правила построения отрицания высказываний различной структуры		
	6. Отношения логического следования и равносильности между предложениями		
	7. Методика формирования понятий при обучении математике в начальных классах		
	8. Теорема. Виды теорем		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Определение структуры и вида понятий		
	2. Алгоритмы распознавания, соответствующие различным структурам определяющего понятия		
3. Определение истинности составных высказываний			
4. Необходимое и достаточное условия			
5. Составление конспекта урока			
	<b>Самостоятельная работа:</b> Решение вариативных задач. Работа с конспектом лекции, составление фрагментов урока.	12,5	
<b>Тема 4</b> Математическое доказательство	<b>Содержание учебного материала</b>	8	3
	1. Умозаключения и их виды		
	2. Схемы дедуктивных умозаключений		
	3. Способы математического доказательства		
	4. Дедуктивные и индуктивные умозаключения	4	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Определение схем дедуктивных умозаключений		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	2. Построение дедуктивных умозаключений <b>Самостоятельная работа:</b> Работа с конспектом лекции, решение вариативных задач	2	
*Тема 5 Развитие младших школьников в процессе обучения математике в начальных классах	<b>*Содержание учебного материала</b>	8	3
	1. Развивающее обучение математике		
	2. Анализ и синтез при обучении математике		
	3. Прием сравнения		
	4. Прием классификации		
	5. Прием аналогии, приём обобщения		
	6. Способы обоснования истинности суждений		
	<b>Практические занятия</b>	2	
1. Составление конспекта урока 2. Развитие младших школьников в процессе усвоения математических знаний и умений			
<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с конспектом лекции, решение вариативных задач, анализ учебника	2		
Тема 6 Обучение математике в различных системах обучения	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2
	1. Особенности обучения математике в системе Л.В.Занкова: принципы, методические правила реализации, содержание		
	2. Особенности обучения математике в системе Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова		
	3. Особенности обучения математике по комплекту «Гармония»		
	4. Особенности обучения математике по комплекту «Школа 2100»	4	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Анализ различных учебно-методических комплектов по математике для начальных классов		
	2. Составление конспекта урока	2	
<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с конспектом лекции, составление фрагментов урока	2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
*Тема 7 Обучение решению текстовых задач	<b>Содержание учебного материала</b>	6	2
	1 Понятие «задача» в начальном курсе математики. Классификация простых задач		
	2 Различные методические подходы к формированию умения решать задачи		
	3 Методические приемы обучения младших школьников решению задач		
	4 Составление плана решения задачи		
	5 Организация деятельности учащихся при обучении решению простых и составных задач с пропорциональными величинами		
	6 Задачи на движение		
	7 Решение задач на движение во встречном направлении		
	<b>*Практические занятия</b>	3	
	1 Составление плана решения задачи на движение		
2 Решение задач	2		
<b>Самостоятельная работа:</b> Решение вариативных задач. Составление решебников по теме «Задачи с пропорциональными величинами» и «Задачи на движение».			
Тема 8 Соответствие между элементами двух множеств	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2
	1. Понятие соответствия. Способы задания соответствий		
	2. Взаимно однозначные соответствия		
	3. Равномощность множеств	2	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Построение графиков соответствий	2,5	
2. Определение равномощности множеств			
<b>Самостоятельная работа:</b> Соответствия между элементами двух множеств, обратные соответствия	9	2-3	
<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие функции и способов ее задания, свойства функций: монотонность, четность, нечетность			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	2. Прямая и обратная пропорциональности 3. Линейная функция <b>Практические занятия</b> 1. Решение задач на прямую и обратную пропорциональные зависимости 2. Пропедевтика понятия функции в начальных классах <b>Самостоятельная работа:</b> Решение задач на прямую и обратную пропорциональные зависимости. Числовые функции.	7      3	
<b>*Тема 10</b> Отношения между элементами одного множества	<b>*Содержание учебного материала</b> 1. Понятие отношения на множестве 2. Свойства отношений 3. Отношение эквивалентности и порядка <b>*Практические занятия</b> 1. Определение свойств отношений, доказательство факта обладания или не обладания отношения тем или иным свойством <b>Самостоятельная работа:</b> Виды отношений в курсе математики начальных классов.	   9   6  2,5	2
<b>Тема 11</b> Теоретико-множественный смысл натурального числа, нуля и операций над ними	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Теоретико-множественный смысл натурального числа, нуля и отношения «меньше» 2. Теоретико-множественный смысл суммы натуральных чисел 3. Теоретико-множественный смысл разности натуральных чисел 4. Теоретико-множественный смысл произведения натуральных чисел 5. Теоретико-множественный смысл частного натуральных чисел <b>Практические занятия</b> 1. Доказательство свойств арифметических действий над натуральными числами 2. Доказательство свойств натуральных чисел <b>Самостоятельная работа:</b> Теоретико-множественный смысл натурального числа, нуля и операций над числами в	       5   6  2	3



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	учебниках начальной школы. Составление фрагмента урока		
<b>Тема 12</b> Натуральное число как мера величины	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	3
	1. Понятие натурального числа как меры длины отрезка		
	2. Смысл суммы и разности натуральных чисел, полученных в результате измерения длины отрезка		
	3. Смысл произведения и частного натуральных чисел, полученных в результате измерения длины отрезка		
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Натуральное число как мера величины		
<b>Тема 13</b> Методика изучения вопросов нумерации и действий над числами в процессе обучения математике в начальных классах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	3
	1. Особенности изучения нумерации чисел в пределах десяти: количественный и порядковый счет предметов; отрезок натурального ряда; сравнение чисел; число и цифра 0		
	2. Особенности изучения нумерации чисел: десятичная система счисления; позиционный способ записи чисел; порядок изучения этих вопросов в различных системах обучения математике		
	3. Понятие вычислительного приема, вычислительного навыка: вычислительный прием, теоретическая основа вычислительного приема, классификация вычислительных приемов; качества вычислительного навыка; методика знакомства с теоретической основой в виде закона или свойства арифметического действия		
	4. Приемы сложения и вычитания в пределах 10 и 20, анализ вычислительных приемов		
	5. Приемы сложения и вычитания в пределах 100		
	6. Изучение приемов табличного умножения и деления: Смысл действия умножения, переместительное свойство умножения, взаимосвязь между компонентами и результатом при умножении, смысл действия деления, приемы запоминания табличных случаев умножения		
	7. Приемы внетабличного умножения и деления: сочетательный, распределительный		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>законы умножения, правило деления суммы на число, приемы умножения и деления</p> <p>8. Деление с остатком</p> <p>9. Алгоритм письменного сложения и вычитания чисел: приемы создания мотивации изучения письменных приемов сложения и вычитания чисел, последовательность изучения</p> <p>10. Алгоритм письменного умножения многозначных чисел: приемы создания мотивации изучения письменных приемов умножения, последовательность изучения</p> <p>11. Алгоритм письменного деления многозначных чисел: приемы создания мотивации, последовательность изучения, преодоление трудностей, возникающих у учащихся при овладении приемом</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Изготовление конспектов уроков нетрадиционного вида и наглядных пособий по теме «Нумерация»</p> <p>2. Приемы сложения и вычитания в пределах 100</p> <p>3. Изучение норм оценивания работ обучающихся</p>	5	
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Понятие вычислительного приема. Анализ вычислительных приемов. Сочетательный, распределительный законы умножения, правило деления суммы на число, приемы умножения и деления. Деление с остатком. Составление фрагментов уроков. Игровые и занимательные задания при изучении таблиц сложения и умножения.</p>	5,5	
<p><b>*Тема 14</b> Делимость натуральных чисел</p>	<p><b>*Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Отношение делимости и его свойства</p> <p>2. Признаки делимости</p> <p>3. Наименьшее общее кратное и наибольший общий делитель</p> <p>4. Простые числа</p> <p>5. Способы нахождения наибольшего общего кратного и наименьшего общего делителя. Алгоритм Евклида</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	4	3
		4	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	1. Нахождения наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного чисел, применение признаков делимости и свойств делимости		
	<b>Самостоятельная работа</b> Работа с конспектом лекций. Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на составные числа.	3,5	
<b>Тема 15</b> О расширении множества натуральных чисел	<b>Содержание учебного материала</b>	6	3
	1. Понятие дроби		
	2. Положительные рациональные числа		
	3. Множество положительных рациональных чисел как расширение множества натуральных чисел		
	4. Запись положительных рациональных чисел в виде десятичных дробей		
	5. Действительные числа		
	6. Методика ознакомления с дробями в начальных классах		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Понятие дроби, множество положительных рациональных чисел как расширение множества натуральных чисел		
	2. Изготовление наглядных пособий по теме «Дроби»		
<b>Тема 16</b> Выражения. Уравнения. Неравенства	<b>Содержание учебного материала</b>	8	3
	1. Выражения (числовые и с переменной), тождественные преобразования выражений		
	2. Числовые равенства и неравенства, их свойства		
	3. Уравнения с одной переменной, равносильность уравнений		
	4. Неравенства с одной переменной и их равносильность		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Алгебраические операции и их свойства. Свойства алгебраических операций и тождественные преобразования выражений. Числовые равенства и неравенства. Уравнения с одной переменной		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения	
1	2	3	4	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Теоремы о равносильности уравнений и неравенств. Алгоритм решения уравнений в начальной школе	2,5		
<b>Тема 17</b> Методика изучения вопросов алгебры в процессе обучения математике в начальных классах	<b>Содержание учебного материала</b>	9	3	
	1. Пропедевтика понятия функция			
	2. Алгебраическое выражение			
	3. Изучение правил о порядке выполнения действий			
	4. Тожественные преобразования			
	5. Уравнение			
<b>Практические занятия</b>	1. Разработка конспектов уроков нетрадиционного вида по изучению алгебраических понятий	4		
<b>Самостоятельная работа:</b> Алгебраические понятия курса математики начальной школы. Анализ учебников по математике начальной школы на предмет содержания алгебраического материала	3,5			
<b>Тема 18</b> Методика изучения величин в процессе обучения математике в начальных классах	<b>Содержание учебного материала</b>	9	3	
	1. Этапы ознакомления с величинами			
	2. Методика ознакомления с длиной и действиями над именованными числами			
	3. Методика ознакомления с массой и емкостью и действиями над именованными числами			
	4. Методика ознакомления с площадью и действиями над именованными числами			
	Методика ознакомления с временем и действиями над именованными числами			
	<b>Практические занятия</b>	Разработка практических занятий на уроках математики по знакомству с различными величинами	5	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Этапы знакомства с величинами, методика знакомства с длиной, массой, площадью, временем, действия над именованными числами.	3		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения	
1	2	3	4	
	Подбор заданий, для учащихся начальных классов, мотивирующих изучение величин. Анализ учебников математики для начальных классов на предмет изучения различных величин.			
<b>Тема 19</b> Методика изучения геометрического материала в процессе обучения математике в начальных классах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	3	
	1. Содержание геометрического материала курса математики в начальных классах в различных учебных комплектах			
	2. Особенности изучения геометрических понятий в курсе математики начальной школы			
	3. Формирование ключевых компетенций младших школьников при решении задач с геометрическим содержанием			
	<b>Практические занятия</b>			4
	<b>Самостоятельная работа:</b> Роль и значение изучения геометрического материала в начальных классах (сообщения студентов). Игровые и занимательные задания при изучении геометрического материала.			2
<b>Экзамен</b>	<b>Итого:</b>	<b>176</b>		
<b>МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания</b>		<b>282</b>		
<b>Раздел I Естествознание</b>		<b>62</b>		
<b>Тема 1.1. Земля – планета Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>30</b>	2-3	
	1 Введение. Педагогическое значение и задачи курса естествознания			
	2 Строение, состав и происхождение Солнечной системы			
	3 Солнце. Звезды			
	4 Наша Галактика			
	5 Форма и движение Земли			
	6 Измерение времени. Ориентирование на местности			
	7 Глобус и градусная сеть. Географические карты			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	8 Литосфера. Внутреннее строение Земли 9 Движения земной коры. Вулканы и землетрясения 10 Внешние процессы, преобразующие поверхность Земли 11 Развитие земной коры 12 Рельеф земного шара 13 Гидросфера. Мировой океан 14 Воды суши. Подземные воды 15 Реки, озера, болота 16 Атмосфера. Температура воздуха 17 Вода в атмосфере. Облака, осадки 18 Давление атмосферы 19 Ветры, их виды 20 Погода и климат 21 Биосфера. 22 Почва		
	<b>Практические занятия</b> Строение и состав Солнечной системы Минералы и горные породы Природные зоны	6	
*Тема 1.2. Многообразие органического мира.	<b>*Содержание учебного материала</b> 1 Система классификации живых организмов. Бактерии, грибы, лишайники. 2 Растения, их строение. Систематика растений 3 Низшие и высшие растения 4 Животные. Простейшие. Губки, кишечнополостные, черви, членистоногие, моллюски. 5 Хордовые. Рыбы. Земноводные и пресмыкающиеся 6 Птицы.	10	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	7 Млекопитающие <b>*Практические занятия</b> Вегетативные и генеративные органы растений.	2	
<b>Тема 1.4. Основы экологии. Экология Алтайского края.</b>	<b>Содержание</b> 1 Экология как наука. Экологические факторы. Экологические системы. 2 ГП, рельеф, полезные ископаемые Алтайского края 3 Внутренние воды Алтайского края 4 Растительный и животный мир края 5 Население и экономика Алтайского края 6 Использование и охрана природных ресурсов Алтайского края <b>Практические занятия</b> Климат Алтайского края	12	2-3
<b>Раздел II Методика преподавания естествознания</b>		<b>54</b>	
<b>*Тема 2. 1. Теоретические вопросы методики обучения естествознанию</b>	<b>*Содержание учебного материала</b> 1 Методика преподавания естествознания, ее предмет и методологическая основа. Современные тенденции развития начального образования 2 История методики преподавания естествознания в начальной школе до XX века 3 Развитие методики преподавания естествознания в XX веке 4 Структура образовательной области «Окружающий мир». 5 Содержание и пути реализации принципа экологической направленности <b>*Практические занятия</b> Современные программы по естествознанию Методика формирования и развития естественнонаучных понятий	10	2-3
	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Метод как педагогическая категория. Классификация методов. Словесные методы 2 Наглядные методы на уроках окружающего мира	12	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 2.2. Методы и приемы обучения начальному естествознанию</b>	3 Практические методы 4 Моделирование как метод обучения. Метод проектов. 5 Приемы обучения начальному естествознанию 6 Выбор оптимального сочетания методов и приемов на уроках окружающего мира <b>Практические занятия</b> Наблюдение как метод обучения	2	
<b>Тема 2.3. Система форм обучения естествознанию</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Форма обучения как педагогическая категория. Классификация форм обучения. 2 Урок как основная форма организации учебного процесса 3 Модификации основных типов уроков 4 Особенности организации изучения естествознания в малокомплектной школе 5 Внеурочная работа <b>Практические занятия</b> Методика повторения учебного материала Внеклассная работа по естествознанию	11	2-3
<b>*Тема 2.4. Средства обучения естествознанию</b>	<b>*Содержание учебного материала</b> 1 Общая характеристика средств обучения 2 Вербальные средства обучения 3 Аудиовизуальные средства обучения 4 Вспомогательные средства обучения 5 Географическая площадка <b>*Практические занятия</b> Натуральные средства обучения Изображения предметов и явлений природы.	6	2-3
<b>Раздел III Методика преподавания общественных дисциплин в начальной</b>		<b>34</b>	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
школе			
*Тема 3.1. Обществознание как предмет обучения в начальной школе	<b>*Содержание учебного материала</b> 1 Обществознание как предмет обучения в начальной школе 2 Значение и задачи предмета «Обществознание» в начальной школе 3 Структура и содержание знаний об обществе	6	2-3
Тема 3.2.Методика обучения обществознанию в начальной школе	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Методы ознакомления младших школьников с жизнью общества 2 Методы активизации познавательной деятельности школьников в процессе изучения обществознания 3 Учебное сотрудничество на уроках обществознания 4 Особенности педагогического общения на уроках обществознания 5 Формы организации работы при изучении обществознания 6 Средства обучения на уроках обществознания 7 Содержание и структура программ изучения 8 Внеклассная работа с учащимися 9 Контроль и оценка знаний по предмету «Обществознание»	18	
	<b>Практические занятия</b> Организация познавательной деятельности школьников Формирование знаний и умений по использованию активных методов обучения в процессе изучения обществознания Освоение типов учебного сотрудничества Закрепление знаний по изучаемой теме, обсуждение конспектов уроков с использованием разнообразных средств обучения Закрепление знаний по изучаемой теме и формирование умений по составлению разработки экскурсии в учреждении культуры или быта	10	
	<b>Самостоятельная работа</b>	25	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Работа с текстом учебника: характеристика планет Солнечной системы</p> <p>Подготовка докладов, рефератов, презентаций по темам: «Солнце. Звезды», «Вулканы и землетрясения», «Облака, осадки», «Растения, их строение», «Птицы».</p> <p>Работа с текстом учебника: составление схемы движения Земли</p> <p>Нанесение на контурную карту крупных форм рельефа</p> <p>Нанесение на контурную карту объектов гидросферы</p> <p>Работа с текстом учебника: сравнительная характеристика циклона и антициклона</p> <p>Составление картосхемы природных зон России</p> <p>Работа с текстом учебника: характеристика вегетативных и генеративных органов растений</p> <p>Работа с текстом учебника: сравнительная характеристика классов земноводных и пресмыкающихся</p> <p>Нанесение на контурную карту номенклатуры по рельефу, гидрологии</p> <p>Составление картосхему почв и природных зон края</p> <p>Подготовка сообщения, презентации по теме «Животный мир Алтая»</p> <p>Нанесение на к/карту экономических центров края</p> <p>Подготовка сообщений, презентаций по теме «История МПЕ»</p> <p>Составление схемы развития одного из понятий</p> <p>Составление плана краеведческой экскурсии</p> <p>Анализ программы</p> <p>Составление беседы или рассказа к одному из уроков</p> <p>Выявление осуществления принципа усложнения наблюдений от класса к классу в "Дневниках наблюдений".</p> <p>Разработка отдельных фрагментов уроков с применением различных средств обучения</p> <p>Подбор наглядных пособий и оборудования к одной из тем</p> <p>Составление беседы или рассказа к одному из уроков</p> <p>Планирование различных типов уроков по одной теме</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Составление домашних заданий к урокам разных типов</p> <p>Работа с текстом учебника по составлению конспекта по теме «Становление предмета обществознания в истории начальной школы»</p> <p>Подготовка докладов, рефератов по темам: «Становление обществознания как предмета обучения в начальной школе», «Развитие знаний об обществе»</p> <p>Разработка развернутых планов и конспектов разных типов уроков в 3-4 классах</p> <p>Составление конспекта экскурсии в учреждение культуры или быта</p> <p>Составление заданий для контроля знаний и умений по предмету «Обществознание» в 3-4 классах</p>		
Дифференцированный зачет	<b>Итого</b>	<b>282</b>	
<b>МДК 01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом</b>		<b>293</b>	
<b>Направление I. Роль и место искусства в современном содержании образования</b>		6/2	
<b>Тема 1.1</b> Общие вопросы методики преподавания технологии	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль методики обучения в художественном образовании и содержание «Методики обучения изобразительному искусству» как учебной дисциплины</li> <li>2. Примерная учебная программа по изобразительному искусству. Интеграция искусств на уроках изобразительного искусства</li> <li>3. Изобразительное искусство как часть общечеловеческой культуры, материальной и духовной, как источник информации познавательной и чувственной</li> <li>4. ФГОС НОО об организации обучения изобразительному искусству, требованиям к УУД младших школьников</li> </ol>		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Сравнительный анализ структуры содержания программ по технологии в начальной школе разных авторов.</li> </ol> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить доклад «Требования ФГОС начального общего образования в области продуктивных видов деятельности»</p>	2/2	2
<p><b>Тема 1.2.</b> Учебные программы по изобразительному искусству для начальной школы</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Учебная программа по изобразительному искусству, ее особенности. Программы по изобразительному искусству для начальной школы.</li> <li>Сравнительный анализ типовых программ по изобразительному искусству в общеобразовательной школе. Учебно-тематическое планирование</li> </ol> <p>Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Сравнительный анализ структуры содержания программ по изобразительному искусству в начальной школе разных авторов.</li> </ol> <p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Составление таблицы. Отличительные особенности программ по изобразительному искусству для начальной школы: В.Кузин, Б. Неменский, Т. Шпикалова.</li> <li>Подготовка фрагментов уроков технологии и изобразительного искусства с использованием ТСО. Программа «Перспективная начальная школа», «Школа 2100», «Школа XXI века».1-4 классов</li> <li>Подготовка презентаций на темы уроков из основных разделов программ по технологии</li> </ol>	2/2	1
<p><b>Тема 1.3.</b> Методы учебно-познавательной деятельности на уроках изобразительного искусства</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Система дидактических принципов и методов обучения изобразительному искусству в школе: принцип развивающего и воспитывающего обучения; принцип научности; принцип наглядности; принцип активности и сознательности обучения; принцип системности и последовательности обучения; принцип доступно-</li> </ol>	6/2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>сти и посильности; принцип проблемного обучения. Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности. Педагогический рисунок как эффективный метод обучения рисованию. Игровые методы и приемы обучения.</p> <p>2. Методы и приемы работы с одаренными детьми на уроках изобразительного искусства.</p> <p>3. Использование современных педагогических теорий и технологий в художественном образовании. Инновационные формы, методы и приемы приобщения детей к изобразительному творчеству. Классификация методов по источнику. Классификация методов по соотношению деятельности учителя и учащихся. Классификация методов по месту в процессе обучения.</p> <p>4. Основные дидактические положения художественного воспитания. Основные методы и приемы приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <hr/> <p>– Практическое занятие:</p> <p>1. Изучить и проанализировать уроки с применением дидактических принципов обучения и обосновать их</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнить реферат на тему: «Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроках изобразительного искусства и технологии»</p>	2/2	2
Тема 1.4. Формы организации обучения изобразительному искусству	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Урок- основная форма проведения занятий по изобразительному искусству. Требования к уроку изобразительного искусства. Цели и задачи урока изобразительного искусства. Структура урока изобразительного искусства. Виды уроков. Дополнительные формы обучения.</p> <p>2. Воспитательные возможности урока изобразительного искусства.</p> <p>3. Технологические карты по урокам «Изобразительное искусство»</p> <p>4. Особенности УУД формируемых на уроках «Изобразительное искусство»</p>	4/2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<hr/> Практическое занятие: 1. Спроектировать план-конспект урока изобразительного искусства 2. Спроектировать технологическую карту урока изобразительного искусства	2/2	2
	Самостоятельная работа: 1. Составить план – конспект урока изобразительного искусства Разработка предложений по совершенствованию и коррекции анализа и самоанализа уроков изобразительного искусства	4	3
<b>Тема 1.5.</b> Диагностика и оценка учебных достижений младшего школьника на уроках изобразительного искусства	Содержание учебного материала 1. Формы и методы контроля на уроках изобразительного искусства. Анализ и оценка работ учащихся. Критерии оценки детских работ 2. Критерии выставления оценок	2	1
	<hr/> Практическое занятие: 1. Выполнить анализ детских рисунков	2/2	2
	Самостоятельная работа: Составить тесты, кроссворды для проверки знаний учащихся	2	3
<b>Тема 1.6.</b> Жанры изобразительного искусства	Содержание учебного материала 1. Основы цветоведения. Спектр. Характеристики цвета: цветовой тон, насыщенность, светлота, плотность и прозрачность цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета и их свойства. 2. Отличительные признаки графики и живописи. Жанры изобразительного искусства. Натюрморт. Пейзаж. Портрет. Сюжетно-тематическая картина. Внутренние разновидности каждого жанра. Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.	2/2	1
	<hr/> Практическое занятие:	2/2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	1. Выполнить рисунок портрета в цвете  Самостоятельная работа: 1. Разработать конспект урока-беседы на тему: «Виды и жанры изобразительного искусства» 2. Подготовить презентацию на тему «Жанры изобразительного искусства» Работа с дополнительной литературой. Подбор загадок, кроссвордов, ребусов для уроков ИЗО и технологии.	6	3
<b>Тема 1.7.</b> Методика организации и проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению	Содержание учебного материала 1. Композиция. Композиционные правила: динамика, статика, золотое сечение. Приемы композиции: ритм, симметрия, ассиметрия, равновесие. Средства композиции: формат, пространство, ритм, контраст и т.д. 2. Художественные материалы, их виды. Основные средства художественной выразительности рисунка - линия, штрих, пятно. 3. Значение уроков рисования с натуры в художественном образовании и эстетическом воспитании: обучающее, развивающее, воспитывающее.  – Практическое занятие: 1. Выполнить рисунок с натуры натюрморта из геометрических тел в графике. 2. Выполнить рисунок пейзажа в гуашевой технике	8/2          4/2	1          2
<b>Тема 1.8.</b> Методика обучения рисованию живописными материалами	Содержание учебного материала 1. Приемы и методы педагогической работы, направленные на формирование положительных личностных качеств, развитие эмоциональной и двигательной сфер, развитие у учащихся последовательного выполнения рисунка. 2. Последовательность рисования человека. Человек в движении.  –	2   4	3   1   2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практическое занятие: 1. Выполнить рисунок по памяти и представлению птиц, животных. 2. Выполнить рисунок человека 3. Выполнить рисунок дерева 4. Выполнить рисунок осеннего леса 5. Выполнить рисунок зимы  Самостоятельная работа: 1. Разработать план-конспект урока по рисованию пейзажа Разработать план-конспект урока по рисованию	10/4	
<b>Тема 1.9.</b> Методика организации и проведения уроков тематического рисования	Содержание учебного материала 1. Роль эстетического восприятия в развитии творческих способностей учащихся. Виды уроков по тематическому содержанию: рисование по памяти пейзажей и сцен из окружающей жизни. 2. Структура уроков рисования на темы. 3. Критерии оценки детской творческой тематической композиции.  <hr/> Практическое занятие: 1. Выполнить рисунок на темы из окружающей жизни 2. Выполнить иллюстрацию к сказке.  Самостоятельная работа: 1. Разработать план-конспект занятия по тематическому рисованию Разработать план-конспект занятия по иллюстрированию сказки	6/2	1
<b>Тема 2.0.</b> Методика организации и проведения уроков декоративно-прикладной деятельности и конструирования.	Содержание учебного материала 1. Понятие «декоративно-прикладное искусство». Виды ДПИ. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Три сферы художественной деятельности: изобразительная, конструктивная и декоративно-прикладная 2. Содержание ДПД на уроках изобразительного искусства. Уроки стилизации. Ос-	4/2	2
		4	3
		14/2	1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>новные этапы стилизации.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Композиция в народном и декоративно-прикладном искусстве. Методика работы над тематической декоративной композицией.</li> <li>4. Народные художественные промыслы. Русская матрешка.</li> <li>5. Комплексный подход в преподавании народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>6. Изучение традиционных росписей народных художественных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Мезень и др. от повтора до вариации.</li> <li>7. Значение уроков ДПД: обучающее, развивающее, воспитывающее. Структура уроков ДПД</li> </ol> <hr/> <p>– Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить эскизы изделий народного и декоративно-прикладного искусства.</li> <li>2. Выполнить элементы декоративной росписи (Хохлома)</li> <li>3. Выполнить элементы декоративной росписи (Гжель)</li> <li>4. Выполнить элементы декоративной росписи (Городец)</li> </ol> <hr/> <p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить эскизы орнаментов в круге, полосе, квадрате.</li> <li>2. Выполнить рисунок матрешки с полхов-майданской росписью</li> <li>3. Выполнение образца композиции гжельской росписи. Материал: гуашь, кисти, альбом</li> <li>4. Выполнение элементов хохломской росписи. Материал: гуашь, кисти, альбом</li> <li>5. Выполнение образца композиции городецкой росписи. Материал: гуашь, кисти, альбом</li> </ol> <p>Выполнение образца композиции полхов-майданской росписи. Материал: гуашь, кисти, альбом</p>	<p>8/2</p> <p>11</p>	<p>2</p> <p>3</p>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 2.1.</b> Теоретические и методические основы обучения младших школьников по дизайну	Содержание учебного материала 1. Дизайн. Виды дизайна. Основы формообразования, моделирования, макетирования и комплексного проектирования. Композиция в дизайне. 2. Цвет в дизайне. Коллекция материалов с различной фактурой. 3. Дизайн интерьера. Составные части и функции интерьера.	8	1
	– Практическое занятие: 1. Выполнить имитацию фактуры и текстуры различными инструментами, материалами и приспособлениями 2. Выполнить эскиз интерьера жилого помещения 3. Методика составления плана-конспекта занятия по дизайну	6/2	2
	Самостоятельная работа: 1. Выполнить наглядный материал по видам дизайна. Выполнить презентацию по ознакомлению младших школьников с видами дизайна	4	3
<b>Тема 2.2.</b> Методика организации и проведения уроков эстетического восприятия действительности и искусства. Уроки-беседы по искусству	Содержание учебного материала 1. Виды бесед об изобразительном искусстве. Методика проведения бесед по изобразительному искусству в начальной школе. 2. Восприятие и эмоциональная оценка произведений изобразительного искусства. Средства художественной выразительности. Приемы анализа произведения изобразительного искусства на уроке.	2	1
	– Практическое занятие: 1. Выполнить анализ произведений по архитектуре 2. Выполнить анализ произведений по графике 3. Выполнить произведений по дизайну 4. Выполнить анализ произведений по живописи	12	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	5. Выполнить анализ произведений по скульптуре 6. Выполнить анализ произведений по декоративно-прикладному искусству  Самостоятельная работа: 1. Составить план-конспект урока искусствоведческой беседы Подготовить презентацию для беседы о русском пейзаже.	4	3
<b>Тема 2.3.</b> Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии	Содержание учебного материала 1. ФГОС НОО об организации обучения технологии в начальных классах. «Технология»: основные понятия, структура построения курса. Цели и задачи уроков технологии в начальных классах. 2. Преимущество между дошкольным и начальным образованием на уроках технологии. Виды планирования. Планирование уроков.  <hr/> Практическое занятие: 1. Подобрать задания для уроков технологии, направленных на формирование видов УУД  Самостоятельная работа: Выполнить анализ нормативно-правовой базы, регламентирующей преподавание учебного предмета «Технология» в начальных классах	4	1
<b>*Тема 2.4.</b> Обзор авторских программ по технологии	Содержание учебного материала 1. Программы по технологии труда (традиционные, вариативные, альтернативные). Рабочие программы. Структура программы и примерное ее содержание. Основные виды деятельности на уроках технологии. 2. Программы по технологии для начальной школы. Геронимус Т.М. «Школа мастеров», Малышева Н.А. «Художественный труд» и др. Программа образовательной области «Технология»; Цирулик Н.А. «Трудовое обучение» для 1-4 классов; Проснякова Т.Н. «Художественный труд» для 3-4 классов.  <hr/> –	2	1
	–	4	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практическое занятие: 1. Проанализировать учебники технологии по предложенному плану 2. Изучить материалы по программному обеспечению начальной образовательной школы  Самостоятельная работа: 1. Выполнить доклад по теме: «Анализ содержания программ обучения технологии» 2. Подготовка презентаций на темы уроков из основных разделов программ по изобразительному искусству.	6	3
<b>Тема 2.5.</b> Современные педагогические технологии и их применение на уроках технологии в начальной школе	Содержание учебного материала 1. Игровые педагогические технологии: педагогическая игра, игры-упражнения, ребусы, игры-соревнования и др. Тренинговые технологии 2. Технология С.Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение. Технология проблемного обучения. Технология интегрированных уроков.  Практическое занятие: 1. Выбрать одну из игровых технологий и разработать игру для урока технология 2. Выбрать тему урока технологии в любом классе, разработать таблицу, отражающую деятельность учителя и учащихся  Самостоятельная работа: 1. Выполнить анализ концепций и программного обеспечения по предмету. 2. Разработать проект урока технологии в зависимости от выбранного типа урока	2  4  6	1  2  3
<b>Тема 2. 6.</b> Структура и содержание уроков технологии в начальной школе	Содержание учебного материала 1. Принципы дидактики. Урок технологии, его особенности в начальной школе. Цели, задачи, структура урока технологии. Методы и приемы обучения на уроках технологии. 2. Типы уроков. Планирование уроков. Структура различных уроков. Подготовка и проведение уроков технологии.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>– Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить конспект урока технологии, подразумевающий интеграцию с одним или несколькими предметами начальной школы.</li> <li>2. Анализ и оценка работы учащихся</li> <li>3. Разработать динамическое пособие</li> <li>4. Выполнить наглядное пособие по технологии по изготовлению мягкой игрушки</li> </ol> <p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработать технологическую карту урока технологии</li> </ol> <p>Подобрать задания к уроку по одной из тем: «Оригами», «Аппликации», «Лепка»</p>	8/2	2
<p><b>Тема 2.7.</b> Особенности работы с бумагой и картоном на уроках технологии в начальной школе</p>	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История бумаги. Виды Бумаги и картона, ее применение в различных отраслях хозяйства, основные свойства. Окраска бумаги. Декоративная обработка бумаги.</li> <li>2. Аппликация из бумаги. Аппликация по содержанию: предметная, декоративная, сюжетно-тематическая. По количеству используемых цветов: цветная, силуэтная. По наличию симметрии: симметричная, асимметричная. По форме: из геометрических фигур, негеометрическая аппликация.</li> <li>3. Оригами. Типы и формы оригами. Традиционная и творческая формы оригами. Базовые формы. Смешанные техники: аппликация с элементами оригами . Сгибание и складывание бумаги. Соединение и складывание из бумаги.</li> <li>4. Игрушки из бумаги и картона. Последовательность выполнения. Бумажная скульптура. Плоскостные изделия с подвижными деталями. Квиллинг.</li> </ol> <hr/> <p>– Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить изделие в технике оригами</li> <li>2. Выполнить мозаичную аппликацию</li> <li>3. Выполнить рельефную композицию из бумаги и картона на тему «Букет цветов» с элементами техники плетения</li> </ol>	8	1
		8/2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	4. Сконструировать объемные изделия из бумаги и картона: игрушки из круглых, конусообразных и цилиндрических деталей.		
*Тема2.8. Особенности работы с тканью на уроках технологии в начальной школе	Самостоятельная работа: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить план-конспект занятия технологии по обработке бумаги и картона</li> <li>2. Выполнить сюжетную аппликацию в технике квиллинг.</li> <li>5. Составление узора из геометрических и простых растительных форм в круге, квадрате, прямоугольнике (крышка, блюдец, шкатулка, салфетка, ковер и т.п.).</li> </ol>	6	3
	Содержание учебного материала <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды ткани. Строение, переплетение, свойства ткани. Плетение. Методика выполнения аппликации из ткани</li> <li>2. Вышивание. Виды швов в ручной вышивке. Вышивание крестом. Вышивание гладью. Пришивание пуговиц.</li> <li>3. Последовательность работы в технике изонить.</li> </ol>	6	1
	Практическое занятие: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить образцы швов в ручной вышивке.</li> <li>2. Выполнить аппликацию из ткани</li> </ol> Изготовить мягкую игрушку по чертежам	6/2	2
Тема2.9. Особенности работы с пластичными природными материалами на уроках технологии в начальной школе	Самостоятельная работа: <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Составить план-конспект занятия по работе с тканью</li> <li>4. Изготовить изделия из ниток с опорой на описание.</li> </ol>	4	3
	Содержание учебного материала <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скульптура. Виды скульптуры. Барельеф. Горельеф. Контррельеф.</li> <li>2. Конструирование из пластичных материалов. Лепка. Виды пластических материалов. Пластилин. Глина. Восковой пластилин. Шариковый пластилин. Соленое тесто.</li> <li>3. Методика обучения пластилинографии</li> <li>4. Растительные и минеральные природные материалы. Последовательность вы-</li> </ol>	10	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>полнения композиции из соломки. Последовательность выполнения композиций из листьев, семян, плодов.</p> <p>5. Монотипия.</p> <hr/> <p>– Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вылепить персонажей русских народных сказок.</li> <li>2. Выполнить барельеф.</li> <li>3. Сконструировать изделие из природных материалов( аппликации из листьев, семян, изделия из плодов и шишек)</li> <li>4. Выполнить композицию в технике монотипии.</li> </ol>	8/2	2
*Тема3.0.Особенности работы с конструкторами на уроках технологии в начальной школе	<p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Выполнить композицию в технике масляной живописи из пластилина</li> <li>2. Выполнить декоративное панно из соленого теста с росписью и лакированием</li> </ol> <hr/> <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование виды учебного конструирования. Металлический конструктор. Трубочный конструктор. Легоконструирование. Магнитный конструктор. Деревянный конструктор. Организация уроков при работе с конструкторами.</li> <li>2. Средства формирования информационной грамотности и умений работы на компьютере на уроках технологии.</li> <li>3. Методы оценивания достижений учащихся на уроках технологии в начальной школе.</li> </ol> <hr/> <p>Практическое занятие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить модель любого вида транспорта из коробок разной величины.</li> <li>2. Сконструировать сказочный замок из геометрических форм из бумаги и картона.</li> </ol>	4	3
	<p>Самостоятельная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить план-конспект урока конструирования</li> </ol>	6	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	2. Определить тематику проектных работ по классам 1-4, которые можно провести с младшими школьниками. 3. Разработка конструкций зданий по теме урока: «Древний город и его жители» <b>ВСЕГО</b>	293/48	
<b>МДК.01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом</b>		<b>102</b>	
Тема 1.1. Предмет теории и методики физического воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	1
	1. Основные понятия теории физического воспитания. Естественнонаучные и психолого-педагогические основы физического развития детей в период детства. Цель, задачи, основные черты и общие принципы государственной системы физического воспитания. Цели и задачи физического воспитания и развития в начальной школе: оздоровительные, образовательные, воспитательные.		
	2. Преемственность задач физического воспитания в учреждениях дошкольного и начального общего образования. Характеристика средств физического воспитания: гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения.		
*Тема 1.2. Основы обучения, воспитания и развития в процессе физического воспитания	<b>Практические занятия</b>	2	2
	1. Взаимосвязь средств и задач физического воспитания.		
	<b>*Содержание учебного материала</b>	4	1
	1. Дидактические принципы в процессе физического воспитания. Понятие о двигательных умениях и навыках. Закономерности формирования двигательных навыков. Этапы обучения младших школьников физическим упражнениям. Классификация и общая характеристика методов и приемов обучения физическим упражнениям. 2. Соотношение методов и приемов обучения в работе с детьми различных возрастных групп периода детства на всех этапах обучения физическим упражнениям.		
<b>*Практические занятия</b>	2/2	2	
Тема 1.3. Методика обучения	<b>Содержание учебного материала</b>	8/2	1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
физическим упражнениям: гимнастика с основами акробатики	1. Строевые упражнения: классификация, значение, техника выполнения. Методика обучения строевым упражнениям в младшем школьном возрасте: организация детей, приемы обучения, предупреждение и исправление ошибок, темп выполнения и дозировка физической нагрузки при обучении.	6/2	2
	2. Общеразвивающие упражнения: значение, классификация, методика обучения. Терминология и правила записи общеразвивающих упражнений. Характеристика исходных положений для туловища, ног и рук. Использование предметов при выполнении общеразвивающих упражнений.		
	3. Акробатические упражнения: упоры, седы, перекаты. Общая характеристика. Методика обучения висам и упорам в младшем школьном возрасте.		
	4. Гимнастические упражнения прикладного характера: висы, передвижение по гимнастической стенке, преодоление полосы препятствий, ползание и переползание.		
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Выполнение строевых упражнений.		
	2. Выполнение общеразвивающих упражнений.		
3. Выполнение акробатических упражнений.			
Тема 1.4. Методика обучения физическим упражнениям: легкая атлетика	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	1. Бег: характеристика, виды, техника выполнения.	8	
	2. Прыжки: характеристика, виды, техника выполнения.		
	3. Метание и бросание: характеристика, виды, способы метания, техника выполнения.		
	4. Использование физкультурного инвентаря.		
	5. Приемы страховки и меры предупреждения травм.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
1. Выполнение разных видов бега.			
2. Выполнение разных видов прыжков.			
3. Выполнение видов метания.			
4 Оказание первой помощи при получении травмы			
Тема 1.5.Формы организации	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
физического воспитания: урок физической культуры	1. Значение и место урока в расписании учебного дня. 2. Задачи, содержание и структура урока. Типы и виды урока.  <b>Практические занятия</b>  1. Проектирование физкультурного занятия. 2. Проектирование физкультурного занятия сюжетного типа.	4	2
Тема 1.6.Формы организации физического воспитания: физкультурная минутка и физкультурная пауза	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Характеристика физкультурных минуток и физкультурных пауз: значение, типы и виды. Методика проведения физкультминуток с учащимися: организация, приемы проведения,  <b>Практические занятия</b> 1. Проектирование и проведение физкультурных минут и пауз.	2	1
	<b>*Дифференцированный зачет</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Врачебно-педагогический контроль в процессе урока физического воспитания, различных типов утренней гимнастики. 2. Основные законодательные и нормативные документы по физическому воспитанию 3. Основные понятия теории физического воспитания. 4. Варианты подвижной игры в различных формах работы по физическому воспитанию	8	3
<b>Итого:</b>		<b>102/8</b>	
<b>МДК.01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>317</b>	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
*Раздел 1. Формы и методы организации музыкальной деятельности в начальных классах	<b>*Содержание учебного материала</b>	16/2	
	1 Музыкальное воспитание в начальных классах		
	2 Характеристика программ по музыке		
	3 Музыкальное воспитание во внеклассной работе		
	4 Урок музыки. Виды, структура		
	5 Методы организации музыкальной деятельности		
	6. Межпредметные и метапредметные связи в содержании музыкального обучения		
	7. Контроль и оценка учащихся на уроке музыки. Методика определения музыкального развития школьников		
	8. Особенности планирования уроков музыки		
		<b>*Практическое занятие</b> Сравнительный анализ программ по музыке Д.Кабалевского, Д.Критской, Ю.Алиева Особенности урока музыки Хоровое пение. Методика разучивания песен Музыкально-ритмические движения и упражнения на уроке музыки Игра на детских музыкальных инструментах. Приемы обучения на игре. Составление поурочных планов по программе начальной школы Посещение урока музыки в начальной школе Подготовка внеклассного занятия	16/2
	<b>Самостоятельная работа студентов</b> 1. Составление таблиц характеристики методов музыкального воспитания младших школьников 2. Анализ уроков музыки по программе Д.Критской	4	3
Раздел 2. Виды музыкальной деятельности младших школьников	<b>Содержание учебного материала</b>	14/2	2-3   1
	1. Слушанье и анализ музыкальных произведений		
	2. Средства вокально-хоровой выразительности		
	3. Особенности детского голоса		
	4. Методика работы с хором		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	5. Виды детских музыкальных инструментов		
	6. Музыкально-ритмические движения		
	7. Методы организации творческой деятельности на уроке музыки		
	<p><b>Практические занятия</b>          Восприятие, развитие творческой фантазии          Вокально-хоровые упражнения          Формирование вокально-хорового исполнительства          Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара          Развитие ладового, ритмического чувства          Приёмы игры на детских музыкальных инструментах          Приёмы использования ритмических движений на уроке          Творческие задания на уроках музыки в начальной школе: импровизация( сочинение мотивов, мелодий; импровизация на заданную тему ,стихотворный текст, ритмический рисунок)</p>	16/2	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b>          Составление конспектов лекций и планов ответа          Подготовить произведение для восприятия и анализа          Подобрать репертуар для распева          Исполнять песенный репертуар школьной программы по выбору          Составить перечень средств вокально-хоровой выразительности          Составить перечень упражнений на дикцию, артикуляцию, диапазон, дыхание          Подготовить план ответа: Основные певческие навыки младших школьников          Подготовить сообщение: Особенности голоса младших школьников, мутационный период          Составить таблицу детских музыкальных инструментов          Подготовить разные виды музыкально-ритмических упражнений на урок музыки          Подготовит план ответа: Виды музыкально-ритмической деятельности младших школьников          Подготовить варианты ритмических рисунков, четверостиший на заданные музыкаль-</p>	26	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	ные фразы Подготовить игры на ритмический рисунок		
<b>Раздел 3 Теория музыки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	30/4	1
	1. Музыкальный звук и его свойства		
	2. Нотный стан. Музыкальные ключи		
	3. Система длительностей нот и пауз		
	4. Лад в музыке		
	5. Основные темпы и динамические оттенки в музыке		
	6. Музыкальные жанры		
	7. Музыкальные стили		
	8. Музыкальные формы		
	9. Музыкальные инструменты		
	10. Русская музыкальная культура		
	11. Музыка эпохи барокко, классицизма		
	12. Музыка эпохи романтизма. Импрессионизм в музыке		
	13. Динамика. Модуляция мелодии.		
	14. Музыкальная форма как звуковая реализация содержания.		
15. Певческие голоса. Хор. Музыкальные инструменты. Оркестр.			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>Практические занятия</b>            Элементы музыкальной грамоты            Нотная запись            Размер и метр в музыке            Особенности национальной музыки            Анализ произведений музыкальных жанров            Анализ произведений музыкальных стилей            Виды инструментов            Русская композиторская школа            Композиторы 17-18 вв            Композиторы 19-20 вв            Слушание и анализ музыкальных произведений            Слуховое восприятие простых жанров, характера и настроения произведения            Особенности музыкальной речи            Форма в музыке: Одночастная. двухчастная, трехчастная, рондо, вариация            Определение формы музыкальных произведений</p>	30/4	2
	<p><b>Самостоятельная работа студентов</b>            Подготовить сообщение: основные свойства звука            Выучить написание и обозначение нотных знаков            Составить схему длительности нот заданных мелодий            Определение на слух различных видов лада            Составить таблицу терминов темпа в музыке            Разучить правописание нот на нотном стане малой, первой и второй октавы            Составить таблицу сравнительного анализа музыкальных жанров            Самостоятельное прослушивание и анализ музыки разных стилей и направлений            Произвести графическую запись различных музыкальных форм            Определять и различать по группе музыкальные инструменты            Подготовить сообщение: музыкальные жанры эпохи барокко, классицизма            Проектирование презентации: русские композиторы 19-20 вв</p>	30	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	Проектирование презентации: композиторы 17-20 вв Проектирование презентации: музыка барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма Составить схему анализа музыкальных произведений		
<b>*Раздел 4</b> <b>Практикум по методике музыкального воспитания</b>	<b>*Содержание учебного материала</b>	12/4	1
	1. *Восприятие музыки		
	2. *Этапы работы над песней		
	3. *Основы дирижирования, руководство ансамблем, хором		
	4. Музыкальные сказки как средство знакомства с музыкой		
	5. Методика подготовки и проведения музыкальных праздников в школе		
	6. Игры и творческие задания по музыке		
<b>*Практические занятия</b> Музыка и живопись Анализ детского песенного репертуара Упражнения для развития голоса и слуха Современный детский песенный репертуар младшего школьника Развития певческого дыхания, дикции Развитие артикуляционного аппарата Развитие дирижёрско-хоровых навыков Проектирование культурно-досугового мероприятия по музыке Проектирование детских музыкальных игр Знакомство с металлофоном и ксилофоном.	30/4	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>Игра звукоряда от разных звуков. Чтение нотного текста. Исполнение детских песен. Подбор репертуара на традиционные школьные праздники.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b> Составление конспектов лекций, планов ответа Нарисовать рисунок в соответствии с характером музыкального произведения Составить план анализа детской песни Разучить и продирижировать песни детского репертуара начальной школы Подготовить и разучить современные песни известных российских детских коллективов Подготовить музыкальный репертуар к детской сказке Разработать этапы работы над проектом культурно-досугового мероприятия Оформление и написание отчёта о работе над проектом и оформление его в портфолио Подобрать музыкальный материал для внеклассного мероприятия Подготовить игры и творческие задания по музыке Разучивание танцевальных движений. Картотека русского народного танца</p>	22	3
<p><b>Раздел 5</b> <b>Подготовка и проведение занятий по музыке</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	4/5	1
	<p>1. Средства, методы и формы организации учебной деятельности на уроках музыки</p>		
	<p>2. Организация и планирование урока музыки</p>		2
	<p><b>Практические занятия</b> Методика составления конспекта урока музыки Анализ программ</p>	4/2	
<p><b>Самостоятельная работа</b> Подготовить методическую литературу к планированию уроков музыки Разработать схему анализа урока музыки</p>	4	3	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
<p><b>Раздел 6</b> <b>Сценические жанры музыки</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опера</li> <li>2. Балет</li> <li>3. Оперетта, мюзикл</li> </ol> <hr/> <p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просмотр видеозаписей спектаклей, анализ и написание рецензии</li> </ol> <hr/> <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.</li> <li>2. Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.</li> <li>3. Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.</li> <li>4. Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.</li> <li>5. Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.</li> </ol>	<p>6/2</p> <hr/> <p>2/2</p> <hr/> <p>10</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>
<p><b>Раздел 7</b> <b>Восприятие музыки</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности музыкального восприятия</li> <li>2. Формирование эмоционально-осознанного восприятия музыкального образа</li> <li>3. Методика организации слушания музыки</li> </ol>	<p>6</p>	<p>1</p>
<p><b>Раздел 8</b> <b>Творчество учащихся на уроках музыки</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика деятельности. Подготовка деятельности.</li> <li>2. Игра как фактор творческого развития школьника</li> </ol>	<p>4/2</p>	<p>1</p>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение фрагментов уроков по восприятию музыки.</li> <li>2. Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара</li> <li>3. Проведение фрагментов уроков по музыкально-ритмической деятельности.</li> <li>4. Проведение фрагментов уроков по игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>5. Проведение фрагментов уроков по развитию творческих способностей на уроках музыки.</li> </ol> <hr/> <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание фонотеки произведений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.</li> <li>2. Составить беседу о музыкальном произведении, композиторе, исполнителе, инструменте, подготовить к ней презентацию.</li> <li>3. Подобрать упражнения для развития голоса и слуха.</li> <li>4. Разучить мелодию песни на детском музыкальном инструменте.</li> </ol>	<p>10/2</p> <p>8</p>	<p>2</p> <p>3</p>
<p><b>Раздел 9</b> <b>Планирование и учет музыкальных занятий</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирование и учет музыкальных занятий</li> <li>2. Требования к современному уроку музыки в условиях введения ФГОС</li> <li>3. Структура урока музыки в соответствии с требованиями ФГОС</li> <li>4. Типы уроков музыки в соответствии с требованиями ФГОС</li> <li>5. Технологическая карта урока музыки</li> </ol> <hr/> <p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 1 класс</li> <li>2. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 2 класс</li> <li>3. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 3 класс</li> </ol>	<p>10/2</p> <p>10/2</p>	<p>1</p> <p>2</p>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	4. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 4 класс 5. Составление технологической карты урока музыки.  <b>Самостоятельная работа</b> 1. Написание конспекта, подготовка урока или музыкального занятия для педагогической практики.	2	3
<b>Раздел 10</b> <b>Строение музыкальных произведений</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Простые 1,2,3х частные формы музыкальных произведений 2. Форма рондо 3. Вариационная форма  <hr/> <b>Практические занятия</b> 1. Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара 2. Слушание музыки и определение на слух формы музыкальных произведений	6/2  4/2	1  2
<b>Раздел 11</b> <b>Внеклассная работа по музыке</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Творчество младших школьников на уроках музыки 2. Музыкальные кружки. Школьные праздники. 3. Ритмика. Танцы. Праздники.	6/2	1
<b>Раздел 12</b> <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Цель и задачи инструментальной деятельности 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Методика обучения игре. 3. Классификация детских музыкальных инструментов	6/2	1
<b>Итого</b>		<b>317/46</b>	
<b>*Дифференцированный зачет</b>		2	2-3
<b>УП.01 Учебная практика «Полевая практика»</b>	<b>– Виды работ:</b> – инструктивное совещание по организации и проведению «Полевой практики»: зада-	-	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p>чи практики, виды деятельности студентов на практике, обязанности практиканта, отчетная документация по итогам практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с базой проведения практики - МДОУ ДОД «Детский эколого-биологический центр» г. Бийска, руководителями практики;</li> <li>– составление индивидуального календарного плана прохождения практики;</li> <li>– опытно-практическая деятельность в экологических отделах:- комплексная характеристика базы проведения практики: географическое положение, климатические условия, почвенный покров, планировка отделов, основные виды деятельности в отделах;</li> <li>– метеорологические наблюдения в течение периода прохождения полевой практики;</li> <li>– описание видового разнообразия травянистых растений, представленных на базе практики, характеристика отдельных видов лекарственных и декоративных растений, изготовление гербария;</li> <li>– описание видового разнообразия древесно - кустарниковых растений, представленных на базе практики, характеристика отдельных видов кустарников и деревьев, изготовление гербария;</li> <li>– описание видового разнообразия животных, представленных на базе практики, характеристика отдельных видов Класса Насекомые, Птицы, Рыбы, Земноводные, Пресмыкающиеся, Млекопитающие;</li> <li>– описание опытно-практической деятельности в экологических отделах;</li> <li>– отчетная презентация об итогах опытно-практической деятельности.</li> </ul>		
<p><b>ПП.01 Производственная практика «Первые дни ребенка в школе»</b></p> <p><b>ПП.01 Производственная практика «Прак-</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Виды работ:</b></li> <li>– инструктивное совещание по организации и проведению практики «Первые дни ребенка в школе»: задачи практики, виды деятельности студентов на практике, обязанности практиканта, отчетная документация по итогам практики;</li> <li>– знакомство с образовательным учреждением, встреча и беседа с заместителем директора начальных классов и учителями о порядке приема детей в школу и методикой комплектования 1 классов;</li> </ul>	-	2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
тика пробных уроков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа с учителем об особенностях класса и отдельных обучающихся, планировании работы учителя в первую неделю, знакомство под руководством учителя и методиста с учебными комплектами и рабочими программами для 1 класса начальной школы;</li> <li>– наблюдение и анализ уроков по всем учебным предметам 1 класса начальной школы;</li> <li>– составление конспекта урока или внеклассного мероприятия, определение цели и задач;</li> <li>– проведение урока чтения, письма, математики или внеурочного мероприятия в 1 классе начальной школы;</li> <li>– наблюдение, анализ и самоанализ уроков и внеурочных мероприятий, их обсуждение в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции;</li> <li>– проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;</li> <li>– составление педагогической характеристики обучающегося;</li> <li>– проведение организационных мероприятий (экскурсия по школе, прием и проводы обучающихся домой, проведение игр на перемене, организация питания, проведение физкультминуток);</li> <li>– помощь учителю в изготовлении наглядных пособий, раздаточного материала;</li> <li>– наблюдение и анализ первого родительского собрания;</li> <li>– ведение учебной документации.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Виды работ:</b></li> <li>– инструктивное совещание по организации и проведению практики пробных уроков: задачи практики, виды деятельности студентов на практике, обязанности практиканта, отчетная документация по итогам практики;</li> <li>– наблюдение и анализ показательных уроков по всем учебным предметам начальной школы;</li> <li>– составление конспектов урока, определение цели и задач;</li> <li>– проведение уроков по всем учебным предметам начальной школы;</li> <li>– наблюдение, анализ и самоанализ уроков, обсуждение отдельных уроков в диалоге с</li> </ul>	-	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
	сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведение учебной документации.		
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3
			2-3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов Очно/заочно	Уровень освоения
1	2	3	4
			2-3
			2-3
			2-3
	-		
	-		





### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Наименование учебных кабинетов, лабораторий, полигонов	Оснащенность учебных кабинетов, лабораторий, полигонов	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебный кабинет «Преподавание по программам начального общего образования» (лекционные, практические занятия)	Шкаф для хранения учебно-наглядных пособий, Аудиторная доска Стол для преподавателя Стул для преподавателя Стол для студентов Стулья для студентов Наглядные учебные пособия необходимые для изучения дисциплины и овладения профессиональными знаниями и компетенциями.	Consultant+Операционная система MSWindows 10 Pro.Операционная система MS Windows XPSP3. MS Office. Kaspersky Endpoint Security. 1С, Google Chrome, OpenOffice, LibreOffice
Учебный кабинет «Компьютерный класс» (практические занятия с использованием персональных компьютеров).	Технические средства обучения (персональные компьютеры) с возможностью подключения к телекоммуникационной сети «Интернет» и доступу к электронно-библиотечной системе	

При изучении профессионального модуля в целях реализации компетентностного подхода использованы активные и интерактивные формы обучения: лекция – конференция, лекция – проблема, решение ситуационных задач, групповые дискуссии и иные тренинги.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения профессионального модуля

##### 3.2.1. Перечень учебной литературы

###### *МДК. 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах*

###### **Основные источники:**

1. Алексеева О.А. Основы коррекционно-развивающего обучения пониманию текста сюжетных задач в 1-2-х классах. 2012, Институт специальной педагогики и психологии. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Буданова О.В. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Часть 1, 2015. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. Буданова О.В. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Часть 2, 2015. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

###### *МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания*

###### **Основная литература**

1. М.Р.Львов, В.Г.Горецкий, О.В.Сосновская. Методика преподавания русского языка в начальных классах Издательский центр «Академия», Москва, 2012г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Мали Л.Д. Методика обучения русскому языку и литературе в начальных классах, Пенза, Издательство ПГУ, 2014г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. Алексеева И.А. Русский язык. Методика и практика преподавания, Ростов-на-Дону: Феникс, 2011 URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

#### **Дополнительная литература**

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка, Учебное пособие. — М.: КноРус, 2012. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Аркадьев П., Кадыкова А. и др. Игровые задачи на уроках русского языка, М.: Чистые пруды, 2011 URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. Артеменко Н.А. (сост.) Теория и методика обучения русскому языку, Томск: ТГПУ, 2015 URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

4. Атарщикова Е.Н. Теория и методика обучения русскому языку и литературе, Учебно-методический комплекс. - Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2014 URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

### ***МДК. 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению***

#### **Основная литература**

1. Неживая Е.А. Детская литература. Теоретический и практический материал. 2012, Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

#### **Дополнительная литература**

1. Атарщикова Е.Н. Теория и методика обучения русскому языку и литературе, Учебно-методический комплекс. - Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2014. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

### ***МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания***

#### **Основная литература**

1. Селькина Л.В., Худякова М.А., Демидова Т.Е. Методика преподавания математики. 2013, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Селькина Л.В., Красильникова Ю.В. Методика преподавания математики (специальная). 2014, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. Худякова М.А., Демидова Т.Е., Селькина Л.В. Практикум по методике преподавания математики. 2014, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

#### **Дополнительная литература**

1. Афанасьева Ю.А. Методика преподавания математики в начальных классах в схемах и таблицах. 2011, Московский городской педагогический университет. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Щербакова И.И. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания, Улан-Удэ, 2014. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

### ***МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания***

#### **Основная литература**

1. Е.В. Григорьева, Методика преподавания естествознания в начальной школе, Челябинск 2015.

2. З.А.Клепинина. Г.Н.Аквилева. Методика преподавания предмета «окружающий Мир». Москва, 2013. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

**Дополнительная литература**

1. Щербакова И.И. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания, Улан-Удэ, 2014. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

***МДК01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом***

**Основная литература**

1. Серебрякова Л.Г. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом, Ногинск, 2015. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

**Дополнительная литература**

1. Алексеева И.А. Русский язык. Методика и практика преподавания, Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

***МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом***

**Основная литература**

1. Максименко Ю.Д. Теория и методика физического воспитания с практикумом, Ногинск, 2015г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Торочкова Т. Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом, Академия, 2014г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. Н.Кожухова, Л.Рыжкова. Методика физического воспитания и развития ребенка. Учебное пособие, 2011г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

**Дополнительная литература**

1. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Практикум по теории и методике физического воспитания и спорта. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений физ. культуры. — М.: Академия, 2001. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Курамшин Ю.Ф. Теория и методика физической культуры. М.: Советский спорт, 2011г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

3. В. Шебеко. Теория и методика физического воспитания детей. Высшая школа. 2015. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

1. А.В.Черепкина. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом, Орёл, 2016г. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

**Дополнительная литература**

1. Алексеева И.А. Русский язык. Методика и практика преподавания, Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

**3.2.2.Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы и Интернет-ресурсы:**

Научная педагогическая электронная библиотека. Адрес ресурса: <http://elib.gnpbu.ru>.

Профстандартпедагога. Адрес ресурса: <http://профстандартпедагога.рф> федеральный портал «Российское образование». Адрес ресурса: <http://www.edu.ru>.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам Адрес ресурса: <http://window.edu.ru>.

**3.2.3.Методические указания для обучающихся по освоению профессионального модуля**

***Методические указания для подготовки к лекционным занятиям***

В ходе - лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные для понимания темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

*В ходе лекционных занятий необходимо:*

- вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

- задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

- дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой - в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

- подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю, составить план-конспект своего выступления, продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью.

- своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при подготовке практических работ.

***Методические указания для подготовки к практическим (семинарским) занятиям***

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, обратить внимание на конспект лекций, разделы учебников и учебных пособий, которые способствуют общему представлению о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:

- 1й этап - организационный;
- 2й этап - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:
  - уяснение задания, выданного на самостоятельную работу;
  - подбор рекомендованной литературы;
  - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Вторым этапом является непосредственная подготовка студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная её часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения выступления.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы обучающихся. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения и проследить их логику. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования. Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Ввиду трудоемкости подготовки к семинару следует продумать алгоритм действий, еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Необходимо следить, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускать и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного.

Выступления других обучающихся необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях обучающихся, улавливать недостатки и ошибки. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом. Изучение студентами фактического материала по теме практического занятия должно осуществляться заблаговременно. Под фактическим материалом следует понимать специальную литературу по теме занятия, а также по рассматриваемым проблемам. Особое внимание следует обратить на дискуссионные – теоретические вопросы в системе изучаемого вопроса: изучить различные точки зрения ведущих ученых, обозначить противоречия современного законодательства.

Для систематизации основных положений по теме занятия рекомендуется составление конспектов.

Обратить внимание на:

- составление списка нормативных правовых актов и учебной и научной литературы по изучаемой теме;
- изучение и анализ выбранных источников;
- изучение и анализ практики по данной теме, представленной в информационно-справочных правовых электронных системах и др.;
- выполнение предусмотренных программой заданий в соответствии с тематическим планом;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями: на их еженедельных консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний решения представленных в учебно-методических материалах.

#### ***Методические указания по выполнению лабораторных работ***

Подготовку к лабораторной работе рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- уяснить тему и цель, предстоящей лабораторной работы;
- изучить теоретический материал в соответствии с темой лабораторной работы (рекомендуется использовать рекомендованную литературу, конспект лекций, учебное пособие (практикум по лабораторным работам);
- ознакомиться с оборудованием и материалами, используемыми на лабораторной работе (при использовании специализированного оборудования необходимо изучить порядок и правила его использования).

Вопросы, вынесенные для собеседования при защите лабораторных работ дисциплины, представлены в ФОС.

При выполнении лабораторной работы студенты должны строго соблюдать, установленные правила охраны труда.

При выполнении лабораторной работы студентам рекомендуется:

- уяснить цель, выполняемых заданий и способы их решения;
- задания, указанные в лабораторной работе выполнять в той последовательности, в которой они указаны в лабораторном практикуме;
- при выполнении практического задания и изучении теоретического материала использовать помощь преподавателя;
- оформить отчет по лабораторной работе;
- ответить на контрольные вопросы.

При подготовке к защите лабораторной работы студентам рекомендуется:

- подготовить отчет по лабораторной работе;
- подготовить обоснование, сделанных выводов;
- закрепить знания теоретического материала по теме лабораторной работы (рекомендуется использовать контрольные вопросы);
- знать порядок проведения расчетов (проводимых исследований);
- уметь показать и пояснить порядок исследований при использовании специализированного оборудования.

#### ***Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины для самостоятельной работы***

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структур; характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, заданий для самостоятельной работы студентов, индивидуальных особенностей студентов и условий учебной деятельности.

При этом преподаватель назначает студентам варианты выполнения самостоятельной работы, осуществляет систематический контроль выполнения студентами графика самостоятельной работы, проводит анализ и дает оценку выполненной работы.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в аудиторной внеаудиторной формах. Самостоятельная работа обучающихся в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций, выполнение контрольных работ;
- работу со справочной и методической литературой;
- работу с нормативными правовыми актами;
- выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях;
- защиту выполненных практических работ;
- участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины;
- участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях;
- участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время может состоять

- повторения лекционного материала;
- подготовки к семинарам (практическим занятиям);
- изучения учебной и научной литературы;
- выполнения практических заданий;
- подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
- подготовки к семинарам устных докладов (сообщений);
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ заданию преподавателя;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями на еженедельных консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний.

### **3.2.4. Методическое указание по применению электронного обучения и дистанционных технологий при освоении дисциплины.**

Дистанционные образовательные технологии применяются при изучении дисциплин в очно, очно-заочной и заочной формах обучения.

Освоение учебной дисциплины в очной форме обучения с применением дистанционных образовательных технологий применяется в случае установления карантинных мер, в связи со сложившимся сложной санитарно-эпидемиологической обстановкой или иным основанием в виду обстоятельств неопределенной силы. Занятия лекционного типа проводятся с использованием открытых онлайн-курсов, лекций в режиме онлайн конференции с контрольными вопросами для самостоятельной работы.

Практические занятия проводятся с использованием видео уроков, презентаций и виртуальных аналогов приборов, оборудования, иных средств обучения используемых в соответствии с содержанием учебного материала.

Семинарские занятия проводятся в режиме видео-конференции с использованием контрольных заданий, контрольных работ, позволяющих закрепить полученные теоретические знания.

Лабораторные занятия проводятся с использованием открытых онлайн-курсов и виртуальных аналогов приборов, оборудования и иных средств обучения позволяющих изучить теоретический материал и практические навыки с помощью экспериментального подтверждения.

Для материально-технического обеспечения освоения учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий использу-

ется ZOOM, WatsApp, Discord, образовательных платформ «Система дистанционного обучения SDO.roanonic.ru », базы данных ЭБС «Лань», «IPR books»

При использовании дистанционных образовательных технологий обучающиеся переводятся на обучения по индивидуальному учебному плану в котором указаны трудоемкость, последовательность изучения дисциплин (модулей), виды учебной деятельности (лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа), формы промежуточной аттестации, определяющие порядок освоения основной образовательной программы с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **4.ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Основные результаты освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)</b>	<b>Основные показатели результатов обучения</b>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;</li> <li>○ требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;</li> <li>○ программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;</li> <li>○ вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;</li> <li>○ воспитательные возможности урока в начальной школе;</li> <li>○ методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;</li> <li>○ особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;</li> <li>○ основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</li> <li>○ основы обучения и воспитания одаренных детей;</li> <li>○ основные виды ТСО и их применение в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аргументированность и полнота объяснений сущности и социальной значимости будущей профессии.</li> <li>Активность и инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.</li> <li>Наличие положительных отзывов по итогам производственной практики.</li> <li>Участие в проектах, конкурсах, конференциях, и т. д.</li> <li>Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач.</li> <li>Рациональность планирования и организации занятий.</li> <li>Адекватность оценки методов решения профессиональных задач</li> <li>Аргументированность и адекватность принятых решений в стандартных и нестандартных ситуациях</li> <li>Обоснованность выбора состава источников, их адекватность поставленной педагогической задаче, задачам профессионального и личностного развития.</li> <li>Аргументированность и активность использования информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения профессиональной деятельности.</li> <li>Низкий уровень конфликтности, активность взаимодействия, преобладание стилей сотрудничества, компромисса при взаимодей-</li> </ul>



<p>образовательном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методике их преподавания:</li> <li>○ русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;</li> <li>○ элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;</li> <li>○ требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;</li> <li>○ методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);</li> <li>○ методику составления педагогической характеристики ребенка;</li> <li>○ основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;</li> <li>○ педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;</li> <li>○ логику анализа уроков;</li> <li>○ виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.</li> </ul>	<p>ствии с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>Аргументированность цели, выбора и применения методов и приемов решения задач соответственно возрастно-половым, индивидуально-психическим особенностям обучающихся.</p> <p>Соответствие содержания индивидуального плана по самообразованию современным тенденциям и актуальному личностному развитию</p> <p>Корректировка профессиональной деятельности в соответствии с изменяющимися целями, содержанием и технологиями.</p> <p>Соблюдение педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды.</p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;</li> <li>– определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;</li> <li>– использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;</li> <li>– применять приемы страховки и само-страховки при выполнении физических</li> </ul>	<p>определять цели и планировать задачи урока в соответствии с требованиями ФГОС НОО и соответствующей образовательной программы;</p> <p>грамотное составление конспекта урока в соответствии с определёнными основными и промежуточными задачами;</p> <p>проведение педагогического контроля на уроках по всем учебным предметам, осуществление отбора эффективных контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;</p> <p>грамотное оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставление отметки;</p> <p>определение параметров исследования в со-</p>

<p>упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</li> <li>– планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;</li> <li>– использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;</li> <li>– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> <li>– проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;</li> <li>– интерпретировать результаты диагностики учебных достижений, обучающихся;</li> <li>– оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;</li> <li>– осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;</li> <li>– анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;</li> <li>– каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>– выразительно читать литературные тексты;</li> <li>– петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;</li> <li>– изготавливать поделки из различных материалов;</li> <li>– рисовать, лепить, конструировать;</li> <li>– анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;</li> <li>– осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;</li> </ul>	<p>ответствии с темой, проблемой, направлением исследовательской и проектной деятельности.</p> <p>соответствие содержания исследования современному уровню развития педагогической науки.</p> <p>осуществление информационного поиска в соответствии с темой исследования.</p> <p>обоснованность профессиональной деятельности в соответствии с требованиями правовых норм, регулирующих ее.</p> <p>обоснованность выбора тематики внеклассных мероприятий по военно-патриотическому воспитанию.</p> <p>-планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</p> <p>планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;</p> <p>использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;</p> <p>устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</p> <p>каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</p> <p>выразительно читать литературные тексты;</p>
<p><b>практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным</li> </ul>	<p>качественная организация образовательной работы на уроке, направленная на формиро-</p>

<p>предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;</li> <li>– проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;</li> <li>– составления педагогической характеристики обучающегося;</li> <li>– применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;</li> <li>– наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</li> <li>– ведения учебной документации;</li> </ul>	<p>вание общей культуры личности; владение системой принципов, методов и средств личностно ориентированного взаимодействия с детьми;</p> <p>демонстрация способности проводить качественное психолого-педагогическое обоснование предложенных учащимся заданий, а также определять особенности развития психических процессов детей младшего школьного возраста, соотносить их с видом предлагаемых заданий;</p> <p>аргументированная оценка своих возможностей и результатов педагогической деятельности с детьми младшего школьного возраста;</p> <p>демонстрация умений качественного составления и оформления документации, обеспечивающей обучение по программам начального общего образования</p>
---	---

## **5. АДАПТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Адаптация рабочей программы профессионального модуля ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования проводится при реализации адаптивной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение профессионального образования, создания необходимых для получения среднего профессионального образования условий, а также обеспечения достижения обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья результатов формирования практического опыта.

Оснащение кабинета для проведения занятий должно отвечать особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кабинет должен быть оснащен оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья.

Оснащение устанавливается в кабинете при наличии обучающихся по адаптированной образовательной программе с учетом имеющегося типа нарушений здоровья у обучающегося.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам, указанным в рабочей программы, должен быть представлен в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (не менее одного вида):

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Целью текущего контроля является своевременное выявление затруднений и отставания обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и внесение коррективов в учебную деятельность.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При проведении промежуточной аттестации обучающемуся предоставляется время на подготовку к ответу, увеличенное не более чем в три раза установленного для подготовки к ответу обучающимся, не имеющим ограничений в состоянии здоровья.